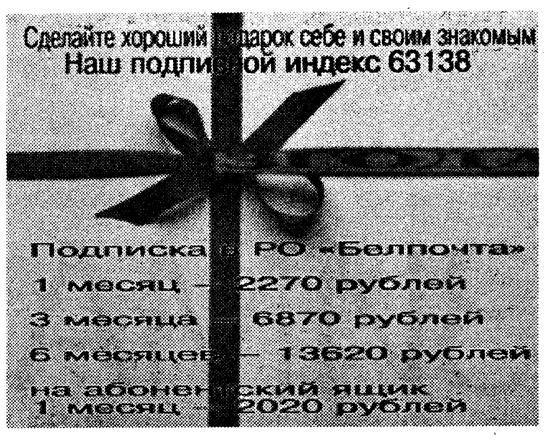


ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК

выдаецца
з чэрвеня 1992 г.
выдавец
ІП КАРОЛЬ А.С.

www.zgoda-weekly.net

№ 43 (360)
надрукованы ў пятніцу
17 снежня 2004 года

В ЛЕТНЕМ ПАРКЕ — ЗИМА

СВЕТЛАНА ТОРОПЕЙ

В Центральный парк имени Горького я попала вечером, когда уже стало темным-темно, и желтые фонари лишь слегка освещали аттракционы, закрытые на зиму пленкой. Возвышалось во всей своей красоте только огромное «Колесо обозрения». А на него деревья отбрасывали совершенно фантастические тени.

Новые аттракционы появились в парке Горького сравнительно недавно — только в прошлом году. Старались городские власти не просто так — в этом году парк отмечает 200-летний юбилей.

В XIX веке Минск был одним из самых зеленых городов Северо-Западного края. А Городской парк, или Губернаторский сад, был крупнейшим городским парком Беларуси. Его площадь составляла почти 18 гектаров, сейчас она 28 гектаров.

После октябрьского переворота парк переименовали в сад «Профинтерн». А в 1936 году ему было присвоено имя Максима Горького.

После войны парк восстановили. С 1952 года он уже функционировал как типично

Окончание на стр. 2 ➲

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТРИБУНАЛ

В Гааге продолжается суд над сербским диктатором Слободаном Милошевичем. Пока без особых сенсаций.

СТР 5

ЯДЕРНАЯ ТИМОШЕНКО

Сегодня в мире есть только одна женщина, за которой одновременно гоняются папарацци эротического Playboy и обозреватели фешенебельной Times. Это — Юлия Тимошенко.

СТР 6

ЖЕНСКОЕ ЛИЦО БЕЛОРУССКОЙ АЛЬТЕРНАТИВЫ

Как и раньше, НИСЭПИ уделяет большое внимание шансам возможных альтернативных кандидатов в президенты. На этот раз мы исследовали отношение белорусов к потенциальным кандидатам–женщинам.

СТР 12

ДЕЛАЙТЕ СТАВКИ, ГОСПОДА!

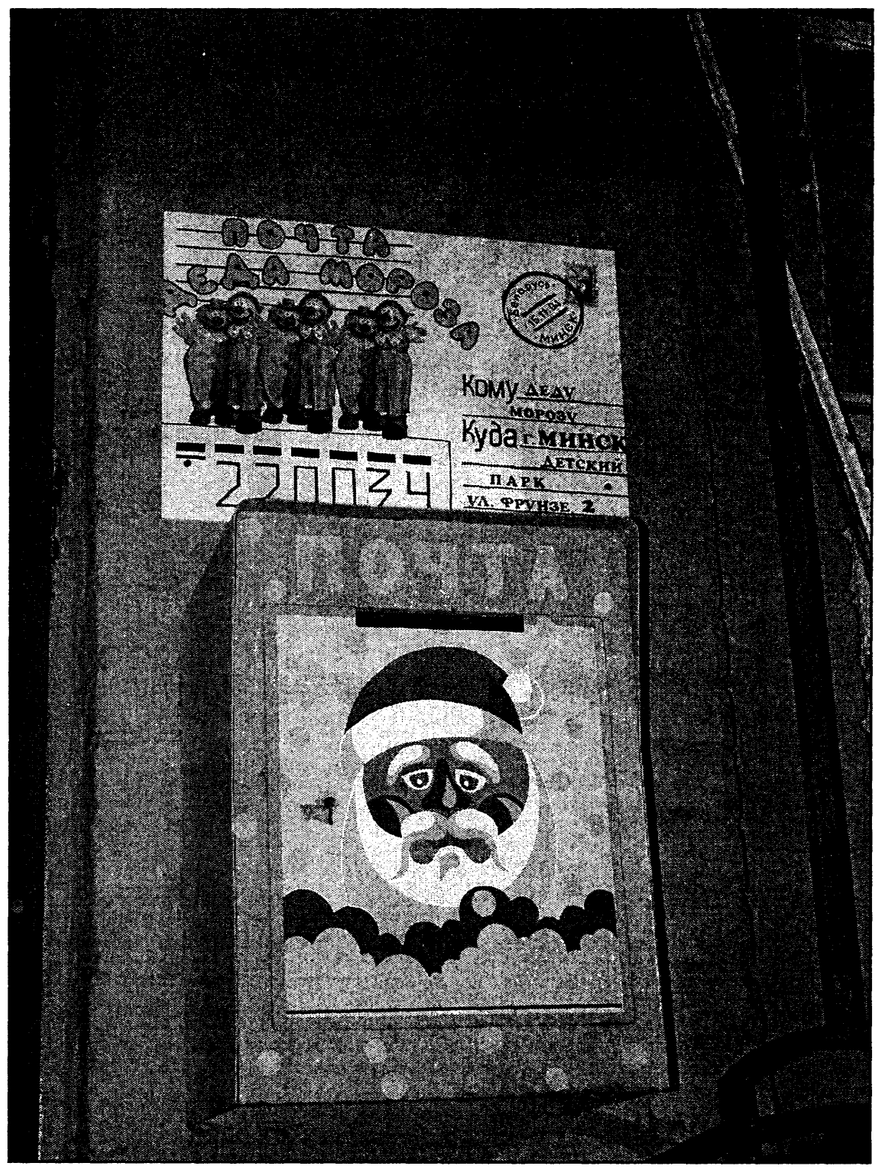
Букмекерские конторы в белорусской столице скоро перестанут быть непривычной экзотикой. Белорусы — народ тоже азартный. Многие готовы рискнуть, надеясь, что удача им улыбнется в соответствующем денежном эквиваленте.

СТР 14

ГОРОДСКИЕ ПЕЙЗАЖИ *Не спит Зимой столичный парк Горького*

В ЛЕТНЕМ ПАРКЕ — ЗИМА

Окончание. Начало на стр. 1 ➲



советский парк культуры и отдыха. Но в 1960 году в нем появились чисто детские карусели. Поэтому он и стал именоваться детским.

От тех давнишних аттракционов уже даже металлолома не осталось. Зато новые воистину хороши.

Спонсором покупки аттракционов российского и зарубежного производства стали предприятия, входящие в международную группу транспортно-экспедиторских компаний *AsstrA*.

«Колесо обозрения» было наиболее дорогостоящим. Для доставки большого колеса из Москвы было задействовано более 30 машин, перевозивших груз партиями весом от 7 до 15 тонн. Новое «Колесо обозрения» имеет диаметр 54 метра. Кстати, оно располагается на самой высокой точке Минска.

Остальные аттракционы — детская железная дорога, карусели и детское колесо обозрения — были доставлены непосредственно с заводов производителя в Италии.

Но на зиму, а зима в парке длится с 7 ноября до 15 апреля, все эти красивые, яркие двигающиеся «чашечки», «ракушки» и «машинки» для детей, прыгалки и летающие лебеди, «Чёртов поезд» и автодром надежно укутывают, снимают с них кабинки.

Просто дорогостоящие забавы, особенно гидравлические, поднимающиеся и опускающиеся благодаря огромным механическим усилиям, не всегда могут выдерживать наши холода. Всю парковую зиму они пребывают в состоянии консервации.

Обслуживающие аттракционы летние работники уволены до теплых дней. А весь остальной персонал занят починкой и приведением парка в порядок к новому сезону.

Например, выпиливанием в виде фигурного забора верхних досок парковых скамеек. На них приспосабливается взбираться молодежь, закинув ноги на скамейку.

Зато добровольные помощники администрации — в основном бабушки-старушки и добрые дедушки из соседних домов — предлагали для таких скамеечных хулиганов навешивать колючую проволоку или вбивать гвозди. Были от них и другие, не менее благие предложения. Скажем, смазывать верхнюю доску мазутом, скипидарным маслом или другим веществом, оставляющим несмываемые следы на одежде.

А вот идею выпиливать доску работники парка подсмотрели в Бресте, где эту проблему решили столь несложным и оригинальным образом.

Охранять парк зимой практически некому. Конечно, есть неподалеку пункт дружинников, время от времени в течении ночи по центральным аллеям может проехаться наряд милиции.

Но ведь парк открыт для общедоступного посещения в любое время суток. Вечером и ночью вандалы всякого возраста раскачивают аттракционы, ломают скамейки, расписывают стены кафе, валят декоративные фигурки, выбрасывают мусорные урны в ручей.

А что только ни происходит с новогодней елкой! Ее уже установили рядом с центральным входом в парк.

Любители экстремальных развлечений еженощно выкручивают лампочки из гирлянды и срывают елочные игрушки. К слову, их делают сами работник парка из бумаги, проволоки, пластмассы, в общем, из всяких отходов.

У директора парка лежит целый мешок новых игрушек. Ими он регулярно дополняет опустевшие ветки.

Поэтому вопрос об охране парка для его администрации сейчас первостепенный. Единственный вахтер не может уследить за такой огромной территорией.

Камеры наблюдения установлены только для слежения за дорогостоящими аттракционами. Поэтому намечено, что через несколько лет вокруг парка вырастет надежная ограда с закрывающимися воротами, и парк будет работать, например, с 5 утра до 12 вечера.

Все же зимой летний парк не пустует. Во-первых, тут работает планетарий. И не только в будние дни, как это было раньше. Теперь планетарий представляет новую программу на новом оборудовании и в выходные, и в дни школьных каникул.

В парке открыто несколько частных кафе. По выходным проходят дискотеки для малышей и подростков.

Работает пункт проката лыж. В снежные зимы тут дети с удовольствием катаются по многочисленным горкам на санках. И так сдирают полозьями снег, что поднимают дерн вплоть до корней деревьев.

С прошлой зимы работники парка стали подсыпать снег, направлять тем самым движение санок в нужное, безопасное и для самих детей, и для парковых растений направление. Но самая главная сенсация этого года — будут открыты аттракционы во время зимних школьных каникул!

Практически все аттракционы отлажены так, чтобы можно было их включить в любой момент. И этот момент наступит, по словам начальника парка Лидии Вежновец, сразу после начала зимних каникул.

С 25 декабря все малыши могут приходить покататься. Из 17 будут работать 9 аттракционов. Если, конечно, добавила Лидия Георгиевна, не начнутся снегопады. А ведь в нашей стране такие вещи непредсказуемы.

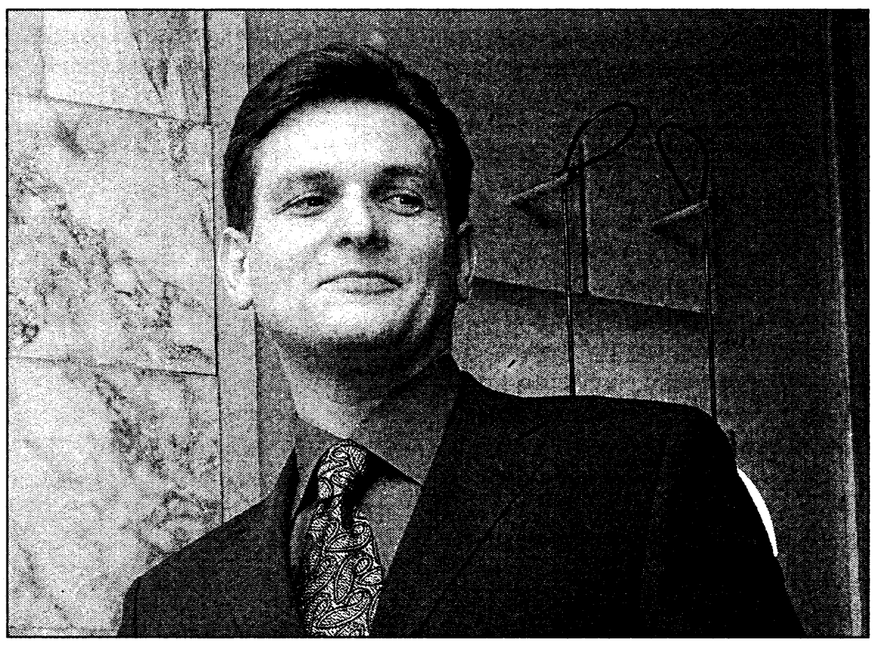
Впервые парк будет работать и в новогоднюю ночь. Конечно, всех ждет праздничное представление, Дедушка Мороз, хороводы и игры. А 1 января в 00.30 будет включено «Колесо обозрения». И вы можете увидеть сверкающий новогодний Минск с высоты птичьего полета.

Милости просим встретить Новый год в парке Горького. ■

АКТУАЛЬНЫЙ КОММЕНТАРИЙ

БЕЛОРУССКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

Новая презентация Андрея Климова не обошлась без громких заявлений. Представляя свою новую книгу «Восстание 2005», автор объявил о подготовке к белорусской революции. Андрей Климов комментирует свою инициативу.



Недавно вышла книга знаменитой итальянской журналистки Арианы Фалачи «Ярость и гордость».

В этой книге есть замечательные слова: «*Бывает время, когда молчание становится грехом*». Я бы переделал эту фразу для Беларуси: «*Бывает время, когда бездействие греховно*».

Это касается всех, не обижайтесь. Это касается меня. Мы в грехе, мы бездействуем. Это касается каждого белоруса.

Поэтому я от имени миллиона сторонников движения Андрея Климова, моих избирателей, объявил о начале подготовки к белорусской революции. Я взял инициативу на себя и обратился к белорусской нации с предложением выставить ультиматум Лукашенко 25 марта 2005 года. И создать невыносимые для него в обществе условия с тем, чтобы он ушел в отставку в следующем году.

В течение 2005 года, скорее всего, столкнутся интересы трех субъектов — Европейского союза, Америки и России. Я заинтересован в том, чтобы белорусская революция преследовала не американские, не российские и не цели Евросоюза. Я хочу, чтобы это был акт волеизъявления белорусов.

Тогда завоевания белорусской революции будут прочувствованы политически активным большинством населения. И люди станут более трезво подходить к выборам, к подбору кандидатов и в президенты, и в депутаты. Они будут ценить демократические завоевания своей страны.

Во-вторых, я не хочу, чтобы после революции мы оставались должны кому-то, как сейчас команда Ющенко не знает, как рассчитаться за тот миллиард, который им был подарен на революцию.

В-третьих, я боюсь контрреволюции. И она может быть со стороны режима Лукашенко. Клан Шеймана очень заинтересован физически устранить Лукашенко для того, чтобы всю эту диктатуру прибрать к рукам после него.

Я же заинтересован в том, чтобы Лукашенко остался жив. Потому что очень легко свалить всю вину на него, а режим вполне может остаться тот же.

Если наша революция не будет искренней, если станет походить на то театрально-маскарадное шутовское действие, которое мы наблюдали на киевском Майдане, естественно, мы не сможем осуществить свою мечту. Скинуть режим Лукашенко и, самое главное — заявить всему цивилизованному миру о том, что белорусы сами способны управлять страной, своей судьбой. И найти место в истории своей страны и пути, по которым она будет развиваться дальше.

Должен сказать, что работники республиканской прокуратуры, министерства обороны, МВД, КГБ, администрации президента — все они готовы поддержать мое начинание. Лукашенко уже давно живет в изолированном обществе. Он не знает, что происходит в нашей стране.

А люди уже давно готовы к переменам. Они не воспринимают Лукашенко ни президентом, ни ярким политиком, ни ответственным гражданином, способным взять всю моральную ответственность за происходящее в стране на себя.

Белорусская революция — не авантюра одного Климова. Это желание очень многих людей, в том числе носящих погоны, пустить то народное возмущение, которое у нас накопилось в обществе, по более-менее конституционному руслу через массовые выступления и создание нетерпимой обстановки для Лукашенко.

Очевидно, что Америка и Европа основную ставку в этом году сделали на Украину для того, чтобы выяснить свои отношения с Россией и практически выкинуть ее из политического поля влияния на территории бывших стран Советского Союза.

Цивилизованным интеллектуальным людям Беларуси глубоко безразличны эти разборки крупнейших политических монстров — России с Америкой, Америки с Европой, Европы с Россией. Мы боремся за свое будущее, за свои права. Вот это самое главное.

Оказалось, что для Европы и Америки всякие волнения или перемены этой осенью на референдуме и выборах в Беларуси могли каким-то образом повлиять на их планы устранения влияния на Украину со стороны России. Мое предложение реабилитироваться всем субъектам белорусской революции относится в том числе и к Западу. Он должен пересмотреть свое отношение и все-таки вернуться к основным принципам, которые провозглашает, — демократизации в бывших странах Советского Союза.

Я сторонник законной белорусской технологии ненасильственного изменения власти. Чтобы революция не разъединила наше общество, как это произошло на Украине — на западную и восточную, на католиков или православных.

Я хочу, чтобы революция сплотила нацию. Но не перед сменой режима Лукашенко, а перед определением будущего страны. ■

ОНИ О НАС

Дайджест прэссы

РОССИЯ

— В Белоруссии есть немало талантливых рок-музыкантов (к примеру, группы *N.R.M.*, «Нейро Дюбель», «Палац»), чьими песнями можно было бы заполнить эфир. Однако все они выступили на митинге оппозиции, приуроченном к 10-летию правления Лукашенко, после чего радиостанциям и телеканалам республики было негласно запрещено транслировать произведения этих музыкантов.

«Пугачеву мы слышим из каждого утюга», «Газета»

— После отказа Александра Лукашенко переходить на единую валюту с Россией, практически все интеграционные процессы между двумя «союзниками» оказались замороженными на неопределенное время. Сегодня наиболее плодотворно развивается лишь военно-техническое сотрудничество между Москвой и Минском. Сворачивание сотрудничества в этой сфере может обернуться катастрофическими последствиями для экономики Белоруссии.

В то же время официальный Минск продолжает сопротивляться любым попыткам российского бизнеса приватизировать наиболее ценные промышленные активы. Речь идет не только о злосчастном «Белтрансгазе», в борьбе за который, собственно, и были испорчены межгосударственные отношения двух стран, но и об остальных отраслях белорусской экономики.

«Мы их теряем», Алексей Колосов, «Деловые люди»

— Белорусские певцы хором заявляют, что «*75 процентов*» должны дать толчок развитию шоу-бизнеса в республике. По их словам, «*нераскрученность*» не позволяет им «*зарабатывать деньги и вкладывать их в создание качественных фонограмм*».

Но белорусские радийщики всерьез опасаются, что в результате изменения своих музыкальных форматов произойдет сокращение аудитории, а значит, и рекламы. А это может привести и к закрытию радиостанций.

«Минский формат», Вячеслав Антонов, Михаил Малыхин, «Новые известия»

— Хочешь завести свой сайт — иди зарегистрируйся. А в конторе сидит чиновник, и смотрит он одним глазом в твой сайт, другим в твои же руки, не принес ли ты в руках чего-нибудь, чтобы ускорить регистрацию, а третьим глазом смотрит он на портрет батьки: не навредит ли батьке, допустим, твой чат. Потому что если навредит, лучше вам обоим — и тебе, и тому чиновнику — на свет не родиться.

Нет. Это, братцы, все полумеры, вот что я вам скажу: нужно, как в Северной Корее, чтобы в страну входил снаружи единственный провод и уходил бы тот провод на стол к специально назначенному члену политбюро, который во имя идей чучхе следит за вражеской паутиной, охраняя от нее родной народ.

Вот как нужно. И всем будет хорошо, пока вслед за мозгами не закончится еда.

Виктор Шендерович, программа «Плавленый сырок», «Эхо Москвы» Россия

ЕВРОСОЮЗ

— Не секрет, что в Евросоюзе обсуждаются разные варианты воздействия на режим Лукашенко. Кроме дискриминационного списка белорусских чиновников, которым будет запрещено посещать страны Евросоюза, не исключаются и возможные экономические санкции. Как многозначительно заметил господин Онышкевич: «*Есть ряд задумок*».

Роман Яковлевский, *Project Wider Europe*

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ *с Сергеем Пульшей*

Ни дня без хороших новостей

Не сказать, чтобы эта неделя была слишком бедной на события. Они были, просто за праздничной суетой, погоней за елками и подарками все как-то затерялось в сознании нашего народа. Работать уже не хочется. Все в предвкушении праздников, хоть их будет не так много.

А вот что делать тем, у кого нет времени бегать за подарками? Устроить себе выходной!

Вот, например, здание Белорусской государственной телерадиокомпании за последнюю неделю минировали два раза. Сотрудниками МЧС здание было обследовано, но никаких следов взрывного устройства найдено не было ни в первый раз, ни во второй. Хотя оба раза весело эвакуировали всех сотрудников компании.

Как сообщили в МВД Беларуси, по данному факту будут проводиться следственные мероприятия. И там же меня уверили, что «*телефонный террорист будет найден*». Ага... Можно подумать, им работать хочется, а не к Новому году готовиться.

Спрос на натуральные ели заметно снизился. 19 лесхозов Минского производственного лесохозяйственного объединения готовы в нынешнем году реализовать 50 тысяч новогодних елей. В связи с большим распространением искусственных елей потребление живых ежегодно снижается.

В 2002 году объединение реализовало 56 тысяч елей, а в 2003 году — только 37 тысяч. К 23 декабря, когда начнется продажа елок, на складах объединения будет заготовлено 25–30 тысяч деревьев. Остальное количество при возникновении спроса будет вырубаться позже. В продажу поступают елки в возрасте от восьми лет.

Подарок белорусам подготовил и «Белтелеком». С 20 декабря по 15 января включительно художественные бланки поздравительных телеграмм новогодней и рождественской тематики, отправляемых в пределах Беларуси, будут предоставляться отправителю без оплаты их стоимости.

Стоимость средней телеграммы из 22 слов в пределах республики составляет для населения 624 рубля. Сюда входит стоимость за слово (26 рублей) плюс 52 рубля — тариф за прием телеграммы. Если в тексте поздравления больше 22 слов, стоимость телеграммы соответственно увеличивается.

На поздравительном бланке за 535 рублей тоже можно будет сэкономить в период акции. Мелочь, а приятно.

Впрочем, тем, кто с подарком еще не определился, могу дать очень классный совет. Министерство обороны устроило рождественскую распродажу военного обмундирования, спортивного, музыкального инвентаря и прочего имущества, оставшегося еще со времен СССР.

На интернет-ресурсе коммерческого отдела Минобороны был открыт аукцион, где любой желающий может приобрести самые различные предметы: от аккордеонов, валенок, фляжек, хоккейных коньков и гитар до парашютов, палаток и грузовиков.

Цены на любой вид военного имущества предельно низкие. Скажем за армейскую шинельку просят меньше 17 баксов. А за военную шапку на рыбьем меху — 50 центов.

Также определенный интерес у коллекционеров могут вызвать предметы армейского быта: фотоаппараты, слайдпроекторы или музыкальные инструменты. Так как произведены они еще в середине прошлого века.

Министерство сразу предупредило возможных покупателей, что приобретенное имущество не может быть использовано в военных целях. По этому поводу у местных журналистов уже родилась шутка про то, что проданный барабан не может быть использован новым владельцем как военный барабан.

Армейский котелок, фляга и палатка наверняка пригодятся вам следующим летом, когда соберетесь в поход!

ПРИКЛАДНАЯ СОЦИОЛОГИЯ *Белорусы не доверяют по-своему*

Парадоксы общественного доверия

ОЛЕГ МАНАЕВ, НИСЭПИ

В ноябре 2004 года НИСЭПИ провел очередной национальный опрос общественного мнения. Методом face-to-face interview опрошен 1521 человек в возрасте 18 лет и старше. Предельная ошибка репрезентативности не превышала 0,03 процента.

По сравнению с июнем, оценки почти всех общественных институтов изменились. Причем большинство из них — весьма существенно.

Достаточно вероятным выглядит предположение, что причиной этих резких изменений стали выборы и референдум, а также предшествующая им агитационная кампания.

На рост доверия Александру Лукашенко повлияли не только горячие призывы голосовать по-президентски на референдуме, но и сам выбор. Часть избирателей проголосовала, руководствуясь принципом «а кто вместо него?», хотя людям свойственно приписывать сделанному ими выбору более высокие мотивы.

В изменении индексов доверия за полгода можно проследить и определенную закономерность: эти индексы повысились у институтов, достаточно тесно связанных с главой государства, особенно у правительства, Национального собрания и Центральной избирательной комиссии. Впрочем, на уровень доверия парламенту и ЦИК могли повлиять предвыборная кампания и само голосование: если избиратель решает идти на выборы, то, объясняя этот шаг самому себе, он наделяет избираемый орган некоторым доверием хотя бы авансом.

Произошло также снижение индексов доверия ко всем структурам гражданского общества: независимым исследовательским центрам, негосударственным СМИ, свободным профсоюзам, объединениям предпринимателей и оппозиции.

По-видимому, снижение доверия именно к оппозиции произошло под влиянием официально объявленных результатов выборов и референдума. Люди, не слишком ангажированные в политику, в этой самой политике обычно предпочитают быть с победителем. Поэтому оппозиция в нынешний момент осталась только со своими верными, убежденными сторонниками.

Президент не только де-факто и де-юре является центром государственной системы Беларуси. На уровне общественного сознания он оказывается как бы источником легитимности всей этой системы, доверие к ней обусловлено доверием к нему. Это подтверждают и наши данные.

Существует весьма сильная связь между отношением к главе государства и мнением о значительном влиянии парламента на жизнь респондента. Причем направление этой связи достаточно очевидно — от президента к парламенту.

Даже если респондент и не очень четко представляет себе, как именно принятые парламентом законы влияют на его жизнь, он как бы переносит свое доверие президенту на подчиненные главе государства институции. Так сказать, если Лукашенко все делает правильно, то и его подчиненные — тоже. По крайней мере, обязаны.

Доверяющие президенту прямо-таки лучатся доверием и ко всем остальным государственным институтам, а также институтам, так или иначе связанным с президентом.

По-своему символично, что после главы государства самое высокое место в их иерархии доверия занимают государственные СМИ, опережая даже традиционно уважаемые в Беларуси православную церковь и армию.

В значительной степени именно эти пользующиеся высоким доверием сторонников президента СМИ и формируют у них соответствующую картину мира, прививая, воспитывая доверие и к иным государственным институтам.

Тщательное сравнение индексов показывает, что иерархии доверия доверяющих и не доверяющих президенту все же не совсем зеркально симметричны. Не доверяющие президенту не доверяют не только государственным и иным институтам, связанным с президентом. Они не доверяют и почти всем институтам гражданского общества, в той или иной степени президенту противостоящим.

Иерархия индексов у не доверяющих президенту сильно скошена в сторону недоверия вообще: наибольшим доверием пользуются у них независимые исследовательские центры. Но индекс доверия к ним (+0,233) гораздо меньше, чем индекс доверия к государственным СМИ у доверяющих президенту (+0,728).

И наоборот, не доверяющие президенту почти тотально не доверяют и пропрезидентских партиям (–0,805), в то же время со стороны доверяющих президенту недоверие даже к оппозиции менее единодушно (–0,667).

Эта ситуация весьма похожа на российскую, описанную год назад Д. Фурманом и К. Каариайненом в статье «Я доверяю президенту». «*При снижении доверия к президенту происходит не рост, а снижение доверия к другим институтам, которые, таким образом, оказываются не альтернативными объектами доверия, а как бы зонами, куда доходит или не доходит свет из главного и едва ли не единственного источника — доверия президенту. Они светят отраженным светом*».

В Беларуси группа не доверяющих Лукашенко в известном смысле иная, чем группа не доверяющих Путину в России. У белорусов, не доверяющих президенту, есть все же некие, хотя и не очень сильные магниты доверия — независимые исследовательские центры и СМИ. Да и оппозиции эти люди доверяют больше (точнее, не доверяют меньше), чем те, для кого кумир — президент Лукашенко. Тем не менее, сходство ситуации в Беларуси и в России налицо.

Политическая система Беларуси тоже включает в себя оппозицию, по крайней мере, де-факто. И люди, не желающие избирать ни представителя власти, ни представителя оппозиции, а тем более люди, вообще не желающие голосовать, в той или иной степени от существующей политической системы отчуждены.

Но не потому, что эта система для них недостаточно демократична. Основной принцип парламентаризма им чужд существенно больше, чем даже приверженцам авторитарного правителя.

Нередко исследователи и политики, анализируя рейтинги президента, в том числе и рейтинги доверия, по умолчанию записывают ответивших на соответствующий вопрос «нет» в противники Лукашенко в потенциале.

При этом оппозицию нередко упрекают в том, что она по своей бездарности не способна привлечь на свою сторону этих людей. Однако наши данные порождают серьезные сомнения в том, может ли кто или что-либо привлечь значительную часть не доверяющих президенту, в частности, какая бы то ни было общественная сила.

Весьма вероятно, что «*людей отказа*» по Герберту Маркузе, или «*отчужденных людей*», говоря словами Д. Фурмана и К. Каариайнена, в принципе не может привлечь на свою сторону никто и ничто.

Кстати, то, что все же могло бы привлечь, вероятно, должно носить характер, далекий от демократии: эти люди не доверяют обществу в целом, и соблазнить их можно только перспективой мести всему этому обществу.

Не все не доверяющие президенту — отчужденные. Например, среди не доверяющих ему уже сейчас 29,5 процента доверяют оппозиции. Однако именно из-за наличия значительной доли отчужденных консолидация не доверяющих президенту имеет довольно низкий потенциал. Всех их невозможно консолидировать в принципе.

Отсюда следует важный вывод. Успех перемен невозможен, если в лагерь оппозиции не перейдет (не будет привлечена) значительная часть нынешних сторонников президента, тех, кто сегодня ему доверяет. ■

ДОВЕРИЕ НАСЕЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫМ И ОБЩЕСТВЕННЫМ ИНСТИТУТАМ, %

Институт	Доверяю	Не доверяю	Индекс* 11.04	Индекс 06.04
Православная церковь	61,5	23,6	+0,379	+0,471
Армия	53,9	30,2	+0,237	+0,269
Независимые исследовательские центры	44,7	26,6	+0,181	+0,268
Государственные СМИ	51,7	36,8	+0,149	+0,129
Президент	47,2	37,0	+0,102	+0,015
Государственные исследовательские центры	39,8	33,9	+0,059	+0,099
БХК и другие правозащитные организации	29,9	29,1	+0,008	+0,013
Правительство	42,1	41,5	+0,006	–0,193
Негосударственные СМИ	40,7	42,3	–0,016	+0,038
Католическая церковь	33,6	39,8	–0,062	–0,080
Центральная избирательная комиссия	38,5	44,9	–0,064	–0,160
Свободные и независимые профсоюзы	33,2	40,0	–0,068	–0,003
Суды	38,8	46,3	–0,075	–0,105
КГБ	33,7	43,8	–0,101	–0,061
Национальное собрание	32,4	45,5	–0,131	–0,262
Профсоюзы, входящие в ФПБ	30,6	44,8	–0,142	–0,079
Местные исполнительные комитеты	33,5	49,7	–0,162	–0,205
Местные советы депутатов	31,6	50,9	–0,193	–0,210
Милиция	34,0	53,8	–0,198	–0,247
Объединения предпринимателей	25,0	44,8	–0,198	–0,077
Политические партии, поддерживающие нынешнюю власть	27,7	49,0	–0,213	–0,228
Протестантская церковь	12,5	56,3	–0,438	–0,445
Оппозиционные политические партии	16,1	61,1	–0,450	–0,288

* Индекс доверия может принимать значения от +1 до –1 и представляет собой отношение разности положительных ("доверяю") и отрицательных ("не доверяю") ответов, данных респондентами, к общему количеству ответивших на вопрос,

ДОВЕРИЕ К ГОСУДАРСТВЕННЫМ И ОБЩЕСТВЕННЫМ ИНСТИТУТАМ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ДОВЕРИЯ ПРЕЗИДЕНТУ, %

Институты	Доверяющие президенту (47,2)	Не доверяющие президенту (37,0)
Государственные СМИ	+0,728	–0,580
Православная церковь	+0,684	–0,001
Правительство	+0,640	–0,755
Армия	+0,625	–0,305
Центральная избирательная комиссия	+0,524	–0,776
Государственные исследовательские центры	+0,446	–0,475
Национальное собрание	+0,349	–0,234
Суды	+0,345	–0,509
Политические партии, поддерживающие нынешнюю власть	+0,313	–0,809
Местные исполнительные комитеты	+0,313	–0,714
Местные советы депутатов	+0,267	–0,733
КГБ	+0,246	–0,546
Милиция	+0,239	–0,712
Независимые исследовательские центры	+0,100	+0,233
Профсоюзы, входящие в ФПБ	+0,083	–0,487
БХК и другие правозащитные организации	+0,034	–0,064
Католическая церковь	–0,009	–0,170
Свободные и независимые профсоюзы	–0,033	–0,166
Негосударственные СМИ	–0,222	+0,152
Объединения предпринимателей	–0,294	–0,129
Протестантская церковь	–0,370	–0,569
Оппозиционные политические партии	–0,667	–0,222

СВЯЗЬ ОТВЕТОВ НА ВОПРОС О ВЛИЯНИИ ПАРЛАМЕНТА НА ЖИЗНЬ РЕСПОНДЕНТОВ С ОТВЕТАМИ НА ВОПРОСЫ О ГОЛОСОВАНИИ ЗА ЛУКАШЕНКО, А ТАКЖЕ НА ВЫБОРАХ И РЕФЕРЕНДУМЕ 17 ОКТЯБРЯ*

Вариант ответа	В какой степени на вашу жизнь влияет белорусский парламент и его депутаты?		
	Значительно влияют (15,2)	Незначительно влияют (32,8)	Вообще не влияют (40,1)
Считаете ли вы, что Лукашенко следует вновь избрать президентом на следующих выборах?			
Да (41,3)	62,4	50,0	25,5
Как вы голосовали на референдуме 17 октября?			
За (49,0)	71,9	55,6	32,3
Против (29,2)	19,7	26,4	37,7
За кого вы голосовали на парламентских выборах 17 октября?			
За сторонника Лукашенко (35,2)	57,6	40,2	21,3
За противника Лукашенко (9,6)	8,9	10,7	9,7
За независимого кандидата (21,3)	15,1	24,6	22,9
Не голосовал (15,2)	7,6	10,2	23,5

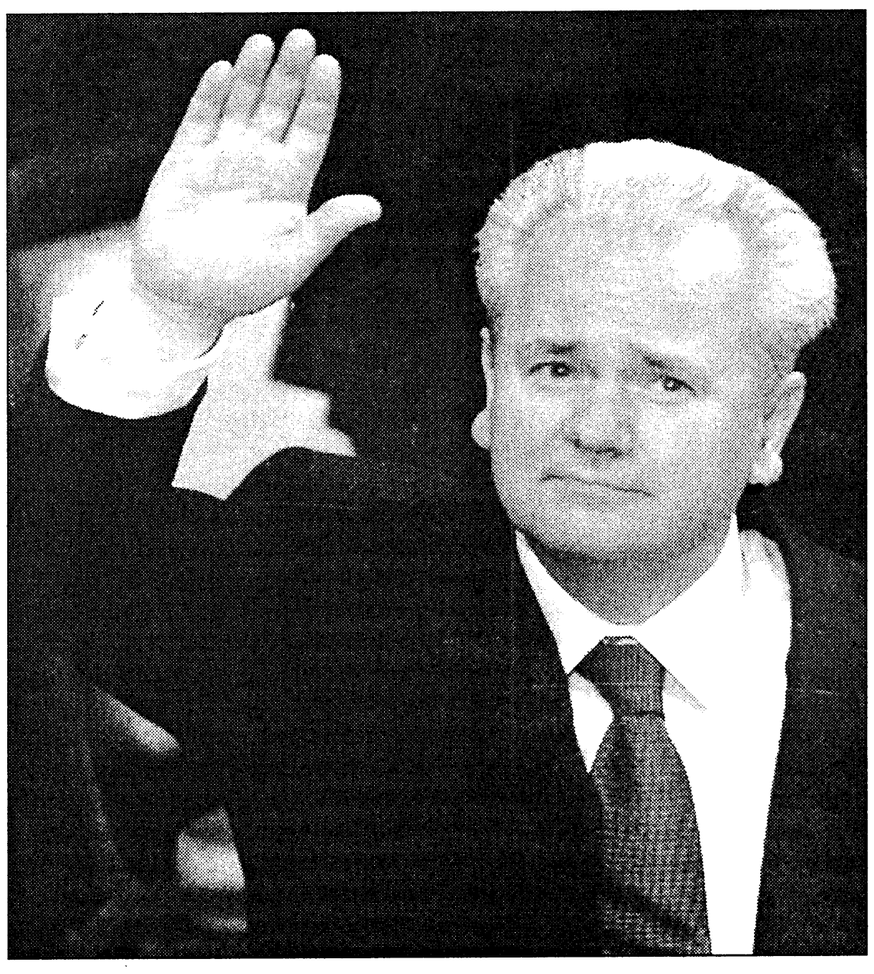
* Таблица читается по вертикали, Цифры в скобках — удельный вес респондентов, избравших тот или иной вариант ответа, среди всех опрошенных.

ПРАВОСУДИЕ *В Гааге судят Милошевича*

Международный трибунал

ОЛЕГ ПЕТРОВ

В Гааге продолжается суд над сербским диктатором Слободаном Милошевичем. Пока без особых сенсаций.



Совсем недавно в пресловутом телепроекте ОНТ «Новейшая история Беларуси» прошла серия, посвященная роли Беларуси и ее президента в поддержке Югославии во время натовских бомбардировок 2000 года. Авторы проекта умудрились откопать сербских и русских политиков, поведавших зрителям, какое громадное место занимал Минск в деле обороны братушек-сербов.

Допустим, роль лукашенковской Беларуси была ужасно велика. Тогда почему же Милошевич не включил Лукашенко в список почти трехсот человек — свидетелей со стороны защиты?

В милошевическом списке, кроме Блэра, Шредера, Клинтона, Примакова, значится председатель комиссии российской думы Николай Рыжков. Но президента РБ, казалось бы, фигуру куда солидней, чем какой-то депутатишка, Милошевич в Гааге лицезреть не хочет.

Как же так? Может быть, он побоялся, что появление белорусского президента в качестве защитника скорее усугубит положение узника. Хотя отсутствие Лукашенко в Гааге в полной мере компенсировали российские политики.

В начале декабря суд заслушал Евгения Примакова, рассматриваемого как очень важного свидетеля. Кстати, во время многолетнего югославского кризиса, Примаков был и министром иностранных дел, и премьером.

В своем выступлении в Гааге Примаков настаивал, что Милошевич не преследовал завоевательных целей. Напомним, что Милошевичу инкриминируется участие в преступном сговоре с целью создания «Великой Сербии», которая объединила бы всех сербов бывшей Югославии.

Примаков также заявил, что встречался с Милошевичем в Белграде в 1993 году, и, по его словам, президент тогда категорически отверг утверждения, что стремится к созданию «Великой Сербии». По мнению Милошевича, такую страну можно создать только путем кровопролития, а он к этому не был готов.

Примаков убеждал судей, что Милошевич всегда высказывался в пользу соблюдения двух принципов: равенство всех этнических групп и принятие решений на основе консенсуса.

Примаков возложил ответственность за события в Косово не столько на Милошевича, сколько на Запад, стремившийся расчленить Югославию и сместить неугодного президента. Ранее с таких же позиций выступал думец Рыжков.

По мнению молодого российского политика, натовские бомбардировки Югославии ничего общего не имели с защитой мирного албанского населения в Косово. Что же касается оценки действий войск Югославии — это была реакция на попытки отделения Косовского края.

По мнению Рыжкова, настоящий террор и гуманитарная трагедия в Косово начались после прихода туда натовских войск. При этом он почему-то забыл о том, что почти одновременно с войсками НАТО в Косове появились и российские миротворцы.

Оставим судьям право решать, кто прав и виноват. Напомним лишь, что суд над бывшим сербским президентом Милошевичем начался в феврале 2002 года, когда трибунал по бывшей Югославии собрал необходимые для процесса материалы.

К тому времени Слободан Милошевич был уже арестован и передан международному суду. Всего экс-президента обвиняют по 60 пунктам, но основное, что ставится ему в вину, — это геноцид, военные преступления и преступления против человечества.

Как сказано в обвинительном заключении, Милошевич и его окружение несут непосредственную ответственность за депортацию как минимум 740 тысяч косовских албанцев и гибель по меньшей мере 340 человек. Акты террора и насилия осуществлялись вооруженными силами Югославии при попустительстве или прямой поддержке со стороны обвиняемых. Целью операций в Косово являлось выселение из края албанского населения.

Процесс в Гааге идет ни шатко, ни валко. Он вряд ли закончится раньше 2006 года. Хотя Примаков считает, что верх берет сторона обвинения, не стоит представлять Гаагу как заседание некой сталинской тройки.

Не раз свидетели обвинения, вызываемые в суд, проигрывали Милошевичу. В 2003 году Милошевич опроверг показания генерала Кларка, командовавшего силами НАТО во время войны в Югославии.

Попытки Петара Кристе, бывшего министра обороны и министра торговли Хорватии в 1990–1995 годах, доказать, что Милошевич отдавал преступные приказы, повлекшие гибель мирного населения, также не увенчались успехом.

Так же, как и история со свидетелем-албанцем, который в 1999 году якобы своими глазами видел сцены массового расстрела сербами мирного албанского населения. Выяснилось, что у свидетеля плохое зрение, и разглядеть во всех подробностях жестокую расправу, происходившую в 700 метрах от него, свидетель физически не мог. Позже выяснилось, что большая часть показаний албанца — это устные рассказы его односельчан.

Однако доказано соучастие Милошевича в событиях в Сребнице, когда в 1995 году, вопреки решению ООН, сербы вошли в этот мусульманский анклав на территории Восточной Боснии и устроили жуткую резню. Были убиты несколько тысяч боснийских мусульман, причем подавляющее большинство из них были мирными жителями.

Сербский генерал Радислав Крстич, ответственный за эти преступления, получил 46 лет тюрьмы. То, что югославская армия подчинялась командам из Белграда — установленный факт.

Ранее слушания несколько раз приходилось откладывать из-за болезни Милошевича. Очевидно, что в итоге уже одного того, что произошло в Сребнице и в Косово, достаточно, чтобы признать Милошевича виновным. И также предсказуема будущая реакция на судебный вердикт официального Минска, если, конечно, в 2006 году у нас все останется по-старому.

Думается, на самом деле Лукашенко не интересна судьба Милошевича. Для любого диктатора куда важнее, чтобы в международной политике сохранился принцип правового релятивизма. Мол, у белорусов свои представления о правах человека, и не надо к нам лезть.

Сколько лет получит Милошевич — десять, пять, три — это не суть важно. Главное — приобретут ли практическое звучание слова, сказанные на открытии процесса прокурором Карлой дель Понте: «*Геноцид и преступления против человечества не могут быть внутренним делом отдельной страны*».

Эти преступления касаются каждого из нас. Суд в Гааге — наглядный пример того, что никто не может быть над законом. Особенно, когда судят не государство, а конкретного человека, обвиняемого в преступлениях, совершенных им лично. ■

ПОЛИТИКИ *недели*

■ Муамар Каддафи

Глава Джамахирии, несмотря на новое реноме политика, порвавшего с терроризмом, никак не может оставить старой привычки — захватывать заложников с целью выкупа.

В мае этого года пять болгарских и один палестинский врач были приговорены в Ливии к смертной казни за умышленное заражение ВИЧ 426 детей. Суд был явно предвзятым, признательные показания были получены при помощи пыток. Просьбы о помиловании Болгарии и ЕС остались без внимания.

И вот теперь министр иностранных дел Ливии Мохаммед Абдель-Рахман Шальгам заявил, что жизнь приговоренных можно спасти. Достаточно лишь заплатить. «*У нас три проблемы: инфицированные дети, мертвые дети и осужденные болгары. Их надо решать вместе*», — заявил министр, добавив, что к решению проблемы должен присоединиться и Евросоюз.

Шестому осужденному, палестинскому медику, скорее всего, придется умереть. За него ЕС платить не будет.

■ Траян Басэску

Кандидат от оппозиционного правоцентристского блока «Правда и справедливость» избран президентом Румынии. За него проголосовали 51,2 процента избирателей.

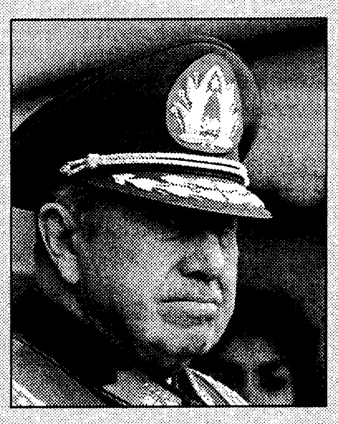
Его социал-демократический противник и нынешний премьер Адриан Настасе признал свое поражение. Согласно данным избиркома, электоральный урожай, собранный Настасе, равен 48,77 процента.

Впрочем, у эсдеков большинство в парламенте, и Басэску придется искать партнера по коалиции.

Он — бывший морской капитан, известный под кличкой Моряк Папай, — уже объявил, что будет руководить страной как кораблем. Среди его приоритетов: добрые отношения с США, Великобританией и Россией.

Но главный упор будет сделан на борьбу с коррупционерами. Именно огромный уровень коррупции является, по мнению евробюрократов, основным препятствием для вступления Румынии в ЕС.

■ Аугусто Пиночет



Бывший чилийский диктатор все-таки не отвертелся от судебной ответственности. Судья Хуан Гусман постановил, что состояние рассудка Пиночета позволяет участвовать в судебных слушаниях.

Пиночету предстоит ответить за убийство генерала Карлоса Пратса. В 1974 году этот чилийский политэмигрант был взорван в собственной машине в Буэнос-Айресе. Тогда же были похищены 9 человек из различных стран Латинской Америки.

В 2002 году Пиночета уже хотели судить за убийство как минимум 300 человек. Его спасла справка о том, что генерал страдает старческим слабоумием.

Сегодня судья Гусман считает, что ссылки Пиночета на ментальные проблемы — увертка. Свое решение Гусман аргументировал контент-анализом последних интервью генерала. Все высказывания экс-диктатора, по мнению судьи, логичны и компетентны. В них четко дифференцированы понятия добра и зла, и аргументирована позиция во время путча.

■ Фидель Кастро

Бессменный кубинский вождь и учитель пошел на попятную в борьбе с Евросоюзом. На свободу выпущены сразу семь политзаключенных. Это маленькая толика из 75 журналистов и диссидентов, арестованных в ходе облавы в марте 2003 года и приговоренных на срок от 6 до 28 лет.

Освобожденные диссиденты собираются как можно скорее покинуть остров Свободы. Они боятся, что добрый жест Фиделя — всего лишь рекламный трюк накануне саммита Куба — ЕС. На нем будет поставлен вопрос о санкциях, введенных европейцами против Гаваны в 2003 году в связи с повальными арестами противников режима.

Франция и Испания требуют в качестве условия для начала переговоров освобождения всех кубинских политзэков. Среди них профсоюзный вожак Рауль Риверос, освободить которого испанский премьер-социалист Сапатеро поклялся еще во время своей избирательной кампании.

ВОКРУГ СОБЫТИЯ *Женское лицо украинской политики*

Ядерная Тимошенко

ИВАН БИЧ

Сегодня в мире есть только одна женщина, за которой одновременно гоняются папарацци эротического Playboy и обозреватели фешенебельной Times. Это — Юлия Тимошенко.

Когда 9 декабря украинская рада приняла пакетное соглашение, положившее конец 17-дневному политическому кризису, только один депутат в зале голосовал против. Это была неукротимая Юлия.

Кто-то считает, что ее цель — деньги. Другие убеждены, что она жаждет финишировать президентом Украины. Кое-кто-то искренне верит в стремление Юлии Владимировны коренным образом изменить жизнь в стране и даже в мире.

Не давая однозначного ответа, заметим, что к своей цели Тимошенко идет упрямо, принося жертвы и порой не замечая их. Судите сами.

Юлия Владимировна Тимошенко (в девичестве Григян) родилась 27 ноября 1960 года в рабочем районе Днепропетровска. Росла в бедной семье без отца. Мать Юлии работала на нескольких работах, чтобы прокормить дочку. Своей квартиры не было, снимали комнату в частном секторе. По окончании школы Юля поступила на экономический факультет Днепропетровского университета.

В 1978 году произошел счастливый случай, изменивший ее жизнь. По телефону позвонил незнакомый парень — просто ошибся номером. Молодые люди разговорились, условились о встрече. Телефонное знакомство двух студентов имело продолжение.

Выяснилось, что Саша — сын не самого последнего в Днепропетровске чиновника Геннадия Тимошенко, доросшего до должности председателя одного из райисполкомов города. Саша и Юля поженились, а через год в студенческой семье родилась дочь Женя.

В 1984 году Юлия Тимошенко окончила университет и устроилась на завод. В 1989 году во время кооперативного бума Юлия решила попробовать себя в бизнесе. Одолжив деньги у свекра и свекрови, они с мужем открыли молодежный центр, занимавшийся продажей и прокатом видеокассет.

В начале 90-х муж и жена Тимошенко создали корпорацию «Украинский бензин» — КУБ. В 91-м Юлия, объединив капиталы своей семьи и свекра, превратилась в главный двигатель семейного бизнеса.

Муж Александр стал лишь тенью блистательной супруги. А дочь была отправлена учиться в Лондон.

В 1992 году состоялось запланированное знакомство Юлии Тимошенко с губернатором Днепропетровской области Павлом Лазаренко. Неизвестно, чем именно она обаяла Лазаренко, однако в довольно сжатые сроки Юлия стала руководителем мощнейшей корпорации «Единые энергетические системы Украины» — ЕЭСУ.

Когда в 1996 году Лазаренко стал премьером, ЕЭСУ трансформировалась в крупнейшего импортера российского газа. В момент своего наивысшего могущества (1995–1997) корпорация имела годовой оборот 10 миллиардов долларов. Владела 35 газетами, несколькими радиостанциями и информационными агентствами, покровительствовала футбольным командам, модельному и шоу-бизнесу.

В честь Тимошенко называли духи и коллекции модной одежды. А в 1997-м она впервые стала членом парламента.

Сама Тимошенко спешно обзаводилась всеми атрибутами олигарха. В 1998 году она была удостоена ордена «Святой великомученицы Варвары». Получила степень кандидата экономических наук. В декабре 2002 года с помпой было объявлено о вручение Юлии Тимошенко диплома члена и профессора Академии безопасности и обороны Российской Федерации.

Одновременно с ней работает команда московских имиджмейкеров. За несколько месяцев они сделали из «девочки с заводских окраин» политика-трибуна и эффектную бизнес-леди.

Летом 1997 года Лазаренко, не справившегося с дефицитом бюджета, отправляют в отставку. На «Единые энергетические» тут же вешают долг перед «Укргазпромом» в размере 42 миллионов долларов.

По решению налоговиков были арестованы счета корпорации. А высший арбитражный суд постановил взыскать с ЕЭСУ почти 1,5 миллиарда гривен штрафа.

Полагают, что в этот момент, чтобы остаться на плаву, Юлия сбросила президенту Кучме компромат на отставного Лазаренко и расколола лазаренковскую партию «Громада». В благодарность Кучма рекомендовал председателю кабинета министров Ющенко взять Юлию вице-премьером по топливно-энергетическому комплексу.

Сейчас на Украине слагают легенды об отношениях прекрасной Юлии с Леонидом Кучмой. Одна из них повествует о регулярных приватных чаепитиях Юлии Владимировны и Леонида Даниловича. Но Тимошенко упорно отрицает факт своих давнишних уединений с президентом.

Между тем, в мае 2000 года по инициативе Тимошенко выходит постановление правительства, запрещающее неденежные формы расчетов на энергорынке. В июне принимается закон, регламентирующий деятельность энергораспределяющих предприятий, окончательно положивший конец бартерным и вексельным операциям.

Все было хорошо, пока Юлия не перешла дорогу донам. То бишь главарям Донецкой финансово-промышленной группировки Рината Ахметова. Тимошенко всерьез собиралась перераспределить сферы влияния в угольной отрасли. Донецкие мафиози употребили все свое влияние, чтобы остановить Юлию.

В августе 2000 года генпрокуратура возбуждает уголовное дело против заместителя гендиректора ЕЭСУ и члена ее правления Александра Тимошенко, мужа вице-премьера, «*за хищение государственного имущества в особо крупных размерах*».

Затем была взята под стражу и жена. 42 дня Юлия провела в киевском Лукьяновском следственном изоляторе по обвинению в подлоге и коррупции. Наконец, похудевшую на 40 кило, ее выпустили 9 августа 2001 года.

Выйдя из СИЗО, она объявила Кучму своим персональным врагом. «*Кучма чувствует, что я — его политическая погибель. И правильно чувствует!*» — говорит Тимошенко.

Организовав «Форум национального спасения», она запустила долгоиграющую акцию «Украина без Кучмы». В октябре 2001 года представители ФНС объявили о смене вывески. Вместо ФНС возник «Блок Юлии Тимошенко» — БЮТ.

Сама Юлия заметила, что перемена политического брэнда — «*не какая-то амбиция, а персонификация ответственности*». Избиратели это оценили, и на выборах в раду в 2002 году БЮТ получил 7,4 процента голосов.

После выборов Юлия нашла общий язык с бывшим премьером Виктором Ющенко. Сначала Ющенко неоднократно давал понять, что альянс между ним и Тимошенко невозможен. Дескать, оппозиция не строится на отрицании. Однако в июле 2004 года Юлия Тимошенко и Виктор Ющенко создали коалицию «Сила народа».

Оппозиционность не помешала частым встречам Юлии с депутатом из враждебного пропрезидентского лагеря Нестором Шуфричем. Он, правда, чуть не погиб на одной из демонстраций оппозиции, когда манифестанты взяли его в кольцо и начали срывать с него одежду.

В ноябре коалиция с Ющенко вывела Тимошенко на Майдан, где полумиллионная толпа сотворила из нее кумира. «*Юлия! Юлия! Юлия!*» — ежечасно скандировали киевляне.

Любовь одних обернулась ненавистью других. Одним из ненавистников стал Путин. Так, что Кремль натравил на нее Интерпол.

В ответ на обвинения в даче взяток генералам из российского Минобороны, воинственная Юлия заявила, что она не намерена сдаваться без боя. Ведь у нее есть официально зарегистрированное ружье. «*Зайцев, которые будут наседать, я буду расстреливать*», — пообещала она.

Сегодня, после победы «оранжевых», Тимошенко находится в двух шагах от своей мечты о премьерстве. Это, наверное, еще не все.

Говорят же на Украине, что Тимошенко — это ядерная энергия, во многих ситуациях себя не контролирующая. Никому неизвестно, превратится ли она в атомную бомбу или в электростанцию, дающую мирный ток.

Пока что энергия Юлии Тимошенко работает в мирных целях на Виктора Ющенко. Кто знает, сколько она продержится в этом режиме. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

■ В Кеннеди опять стреляют

Шотландская компания «Траффик» отметила 41-ю годовщину убийства в Далласе тридцать пятого президента США Джона Фитцджеральда Кеннеди. 22 ноября компьютерщики из Глазго выпустили в свет трехмерную стрелялку «Убить ДФК», в мельчайших подробностях воссоздающую картину самого громкого убийства XX века.

Цель игры — пробраться на шестой этаж виртуального книгохранилища и сделать три выстрела из окна по президентскому кортежу. Чем точнее выстрелы, тем больше очков набирает игрок. Промахи и тем более попадание в окружающих, например, в жену ДФК Джеки, ведут к потере очков.

Руководство компании объявило, что выплатит приз в 100 тысяч долларов тому, кто наиболее правдоподобно воссоздаст события 22 ноября 1963 года в Далласе. Защищаясь от многочисленных обвинений, президент компании Кирк Эрвинг утверждает, что его новая игра по жестокости нисколько не превышает другие компьютерные игры. «*Убить ДФК*», — говорит он, — *позволит ввести историю в реальную жизнь*».

■ У богородицы украли слезинку

В полицию Бухареста обратился священник, обнаруживший пропажу слезы с иконы Девы Марии, находящейся в одном из православных храмов румынской столицы. Вскоре полицейские вышли на 62-летнюю женщину, уверенную в том, что она избавится от всех проблем, если завладеет чудотворной слезинкой.

На допросе похитительница рассказала, что подошла к иконе, помолилась и попыталась ухватить слезу губами, но это ей не удалось. Тогда она оторвала слезу с помощью носового платка.

Инспектор полиции Мадалин Тарану не стал привлекать гражданку к уголовной ответственности. Однако заметил, что с подобным случаем сталкивается впервые.

Слеза, украденная с иконы Богородицы, уже возвращена в храм и отныне покоится на ткани неподалеку от образа.

■ Памятник насекомым

В Лондоне на днях открылся памятник необычным героям, сражавшимся на фронтах двух мировых войн прошлого столетия. Слоны, медведи, собаки, обезьяны и даже жучки-светлячки — далеко не весь перечень животных и насекомых, которым посвящен гранитный мемориал, возведенный на Парковой линии в столице Великобритании.

На торжественной церемонии открытия памятника присутствовала принцесса Анна. По словам главы благотворительного фонда *PDSA* Мэрилин Ридстром, мемориал «Британские животные в войнах» лондонцы давно ждали. Он посвящен миллионам братьев меньших, служивших своей стране и пострадавших за нее.

Светлячки служили британским солдатам во время первой мировой войны в качестве фонариков. Ночью с их помощью бойцы освещали карты, чтобы сориентироваться на местности. А медвежата и обезьяны, хотя и не участвовали в сражениях, часто служили талисманами, приносящими удачу в бою.

НА ЭКРАНАХ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 ДЕКАБРЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 19.50 «Деловая жизнь».
9.05 «В центре внимания».
10.05 «Існасць». Духовная программа.
10.30 «Пой, душа!» (Несвижский район).
11.05 Худ. фильм «Последний из группы «Джек».
12.10 К 80-летию белорусского кино. Призер международных кинофестивалей. Кинолегенда Ю.Елхова «Анастасия Слуцкая».
13.50 Мультфильм.
14.05 «Зона Икс».
14.20 Телеклуб «Ваше лото».
15.15 Мультсериал «Дети огня».
16.05 «5 чудес».
16.15 «Созвездие надежд». II Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
17.05 Познавательный сериал «Эксцентрики».
17.30 Специальный репортаж «Государственная граница».
18.15 М.Кейн в сериале-экранизации романа Ж.Верна «Двадцать тысяч лье под водой».
19.05 «Земельный вопрос».
19.25 «Время спорта».
19.55 Остросюжетный сериал «На вираже».
21.00 «Панорама».
21.50 Специальный репортаж «Противостояние».
22.10 Мелодрама «Путешественник».

ОНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Контуры.
9.55 Дисней-клуб: «Команда Гуффи.
15.10 Худ. фильм «С любимыми не расставайтесь» (СССР, 1979).
16.30 «СВ-шоу». Лучшее.
17.00 «Пять вечеров». Понедельник.
18.00 Наши новости.
18.15 «Пан или пропал» Поединок с Николаем Фоменко.
18.55 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Ток-шоу «Выбор».
21.45 Александр Балуев, Ирина Купченко в фильме Станислава Говорухина «Благословите женщину».
23.00 Наши новости.
23.15 Максим Никулин в программе «Форганг».

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Телебарометр».
8.20 Телеканал «Культура» представляет: «Линия жизни». Артист Роман Карцев.
9.15 Телеканал «Культура» представляет: «Кто в доме хозяин».
9.40 Д.Банионис в приключенческом фильме режиссера С.Кулиша «Мертвый сезон».
10.50 «Женсовет».
11.05 Детективный сериал «Набережная Орфевр,36».
12.00 «Обычный необычный день». Семейный канал.
12.35 Н.Еременко-старший в фантастическом фильме режиссера В.Рубинчика «Отступник» (Беларусь - Германия - Австрия).
14.00 Новости.
14.10 Развлекательно-познавательный сериал «Такие разные цирки». Заключительная серия.
14.35 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.20 «Бум». Тележурнал для школьников.
15.45 «Сама себе хозяйка».
16.00 Худ. фильм «Спутники «Сатурна».
16.55 «Мгновение вечности». «Дело о пропавших миллионах».
17.20 Телегазета.
17.25 «5 минут истории».
17.30 «Точка зрения».
17.40 Телегазета.
17.45 «Из первых уст». О мерах по улучшению нотариального обслуживания населения. Прямая линия.
18.30 Детективный сериал «Набережная Орфевр,36».
19.20 «Женсовет».
19.35 К 80-летию белорусского кино. «Беларусь. Фильм».
19.40 «Дела семейные».
20.30 Колыбельная.
20.45 Новости.
21.00 «Сферы». Информационно-развлекательная программа с Иннокентием Ивановым.
21.40 «Вокруг смеха». Юмористическая программа.
22.20 Футбол. Чемпионат Италии. Обзор тура.

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 «Вести недели с Сергеем Брилевым».
8.45 «Тайна смерти Дзержинского».
9.40 «В Городке».
9.50, 12.45, 18.50, 3.40 Вести. Дежурная часть.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Телесериал «Бедная Настя».
11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 Худ. фильм «Неверная» (США).
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.10 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.
16.40 «Ундина. На гребне волны». Сериал.
17.40 Телесериал «Бандитский Петербург». Фильм 6-й «Журналист».
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Телесериал «Я тебя люблю».
21.05 Телесериал «Шахматист».
22.15 «Вести+».
22.35 «От любви до ненависти. Уинстон Черчилль». Фильм 1-й.
23.30 «Синемания».
0.00 «Дорожный патруль».
0.20 Худ. фильм «На запад» (Великобритания - Ирландия, 1992).
1.55 Канал «Евроньюс».

НТВ

5.00 Информационный канал «Сегодня утром».
8.05 Сериал «Мертвые не лгут-2».
9.00, 12.00, 15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
9.15 Худ. фильм «Тревожное воскресенье».
10.55 Сериал «Игра на выбывание».
12.30 Детективный сериал «Полицейский Кэттс и его собака».
13.25 Сериал «Родственный обмен».
14.35 Чрезвычайное происшествие.
15.20 Ток-шоу «Принцип домино».
16.30 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
17.35 Чрезвычайное происшествие.
18.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
18.40 Сериал «Игра на выбывание».
19.50 Сериал «Родственный обмен».
21.00 «Страна и мир».
21.40 Сериал «Бальзаковский возраст, или все мужики сво...».
22.50 Чрезвычайное происшествие.
23.00, 3.00 Сегодня.
23.15 «Шпионы Ватикана».
0.15 Особо опасен!
2.10 Сериал «Дикий мир. Борьба за выживание: глиняные замки».
3.10 Сериал «Одиссея-5».
4.00 Детективный сериал «10-8».
4.40 Чрезвычайное происшествие.

ТВЦ

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 «Порода». Сериал. 1-я и 2-я серии.
9.30 «Доходное место».
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 «Страсти по Саломее». Сериал.
11.10 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
12.10 «Копилка на старость».
12.25 «Деловая Москва».
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.25 «Войди в свой дом».
14.30 «Православная энциклопедия».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 Торжественный концерт, посвященный 60-летию освобождения Белоруссии.
16.25 «Прорыв».
17.15 «Два рояля».
18.00 «Таковы эти женщины». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.00 «Простая история». Худ. фильм.
21.45 «Особая папка».
22.25 «Времечко».
22.55 «Петровка, 38».
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.40 «Очевидное-невероятное».
0.10 «Поэтический театр Романа Виктюка».

EUROSPORT

9.30 Горные лыжи. Кубок мира во Франции. Женщины. Скоростной спуск.
10.30, 13.15, 17.00 Прыжки на лыжах с трамплина. Этап кубка мира в Швейцарии.
12.00 Биатлон. Этап кубка мира в Швеции.
14.45 Мультиспорт. Всякая всячина.
15.15 Футбол. Кубок УЕФА.
18.15, 0.30 Футбол. Еврологолы.
19.15 Футбол. Го-о-ол!
19.45 Сумо.
20.45 Мультиспорт. Гала-представление ФИФА.
22.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
23.00 Конный спорт. Соревнования по конкуру в Великобритании. Прямая трансляция.
1.30, 2.15 Новости Евроспорта.
1.45 Экстремальный спорт. Молодежная зона.

ВТОРНИК, 21 ДЕКАБРЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 20.00 «Деловая жизнь».
9.05 Остросюжетный сериал «На вираже».
10.05 «Земельный вопрос».
10.30 Познавательный сериал «Эксцентрики».
11.05 Приключенческий сериал «Двадцать тысяч лье под водой».
12.10 Мелодрама «Предел мечтаний».
14.05 Специальный репортаж «Противостояние».
14.30 «Время спорта».
15.15 Мультсериал «Дети огня».
16.05 «5x5». Программа для молодежи.
17.05 Познавательный сериал «Эксцентрики».
17.30 «Шпилька». Программа для женщин.
18.15 Приключенческий сериал «Двадцать тысяч лье под водой».
19.10 «Арсенал». Программа об армии.
19.35 «Киноверсты. К 80-летию белорусского кинематографа». Фильм 3-й.
20.05 Остросюжетный сериал «На вираже».
21.00 «Панорама».
21.50 «Зона Икс».
22.00 А.Петренко, В.Гафт и Е.Евстигнеев в трагифарсе Ю.Кара «Пиры Валтасара, или Ночь со Сталиным».

ОНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон».
10.00 Дисней-клуб: «Аладин».
15.35 Сериал «Женщины в любви».
16.30 «СВ-шоу». Лучшее.
17.00 «Пять вечеров». Вторник.
18.00 Наши новости.
18.15 «Пан или пропал». Поединок с Николаем Фоменко.
18.55 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Александр Балуев, Ирина Купченко в фильме С.Говорухина «Благословите женщину».
22.00 Премьера ОНТ: «Новейшая история». Документальный сериал. Фильм 10-й «Союз».
22.55 Наши новости.
23.10 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
23.35 «Искатели. «Гибель линкора «Императрица Мария».

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00, 14.00, 20.45 Новости.
8.10 «Вкусное утро».
8.20 «Сферы». Информационно-развлекательная программа.
9.00 «Вокруг смеха». Юмористическая программа.
9.45 Приключенческий фильм «Мертвый сезон».
10.50 «Женсовет».
11.05 Детективный сериал «Набережная Орфевр,36».
12.00 «Обычный необычный день». Семейный канал.
12.35 Н.Еременко-старший в фантастическом фильме режиссера В.Рубинчика «Отступник».
14.10 «Дача +».
14.35 «Есть только миг...» Леонид Гуско.
15.05 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.15 «Бум». Тележурнал.
15.45 «Дядя Миша». Мультфильм.
15.55 «Мой город. Слоним».
16.05 Документально-познавательный сериал «Язык танца».
16.35 Из архивов БТ. «Музеум». Алтарная картина «Поклонение волхвов».
16.50 «Иван Чигринов». Док. фильм о народном писателе Беларуси.
17.20 Телегазета.
17.25 «Берестейская фауна».
17.40 Телегазета.
17.45 «Желаем Вам...». Программа музыкальных поздравлений.
18.30 Детективный сериал «Набережная Орфевр,36». Закл. серия.
19.20 «Женсовет».
19.35 К 80-летию белорусского кино. «Беларусьфильм».
19.40 «Дела семейные».
20.30 Колыбельная.
21.00 Ток-шоу «Оркестровая яма». Ведущий Артем Варгафтик.
21.40 «Острова». Академик РАН Владимир Арнольд.

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Телесериал «Я тебя люблю».
8.50 «Кремлевские асы».
9.50, 12.45, 15.30, 18.50 Вести. Дежурная часть.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.30, 13.10, 15.40, 19.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Телесериал «Бедная Настя».
11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу.
14.25 Телесериал «Шахматист».
16.10 «Кулагин и партнеры».
16.40 «Ундина. На гребне волны». Сериал.
17.40 Телесериал «Бандитский Петербург». Фильм 6-й «Журналист».
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Телесериал «Я тебя люблю».
21.05 Телесериал «Шахматист».
22.15 «Вести+».
22.35 «От любви до ненависти. Уинстон Черчилль». Фильм 2-й.
23.30 Худ. фильм «Домашнее жаркое» (США, 1998).
1.25 «Дорожный патруль».
1.40 Анджелика Хьюстон, Джулиана Маргулис и Джоан Аллен в телесериале «Туманы Авалона» (США, 2001).
2.35 «Навеки Джулия». Сериал.
3.15 Канал «Евроньюс».

НТВ

5.00 Информационный канал «Сегодня утром».
8.05 Сериал «Мертвые не лгут-2».
9.00, 12.00, 15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
9.15 Особо опасен!
9.55 «Стресс». Ток-шоу Александра Гордона.
10.50 Сериал «Игра на выбывание».
12.30 Детективный сериал «Полицейский Кэттс и его собака».
13.25 Сериал «Родственный обмен».
14.35 Чрезвычайное происшествие.
15.20 Ток-шоу «Принцип домино».
16.30 Криминальная Россия.
17.35 Чрезвычайное происшествие.
18.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
18.40 Сериал «Игра на выбывание».
19.50 Сериал «Родственный обмен».
21.00 «Страна и мир».
21.40 Сериал «Бальзаковский возраст, или все мужики сво...».
22.50 Чрезвычайное происшествие.
23.00 Сегодня.
23.15 Джон Траволта в детективе «Прокол».
1.35 Бильярд.
2.10 Сериал «Дикий мир. Борьба за выживание: красные киты».
3.00 Сегодня.
3.10 Сериал «Одиссея-5».
3.55 Детективный сериал «10-8».
4.40 Чрезвычайное происшествие.

ТВЦ

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Порода». Сериал. 3-я и 4-я серии.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 «Страсти по Саломее». Сериал.
11.10 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
12.05 «Петровка, 38».
12.25 «Деловая Москва».
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.30 «Марш-бросок».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Командоры, вперед!».
15.55 «Алло, ТВ!» Телевикторина.
17.15 «Русский век».
18.00 «Таковы эти женщины». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.00 Лицом к городу.
20.05 «История с киномехаником». Детективная история из цикла «Поздний ужин».
20.40 «Репортер» с Михаилом Дегтярем».
21.40 «Тюрьма и воля».
22.30 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.45 «Супердиск».
0.00 «Первая волна». Сериал.
0.55 «Синий троллейбус».

EUROSPORT

9.30 Экстремальный спорт. Экстремальные игры-2004.
10.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
11.00 Футбол. Еврологолы.
12.00 Футбол. Го-о-ол!
12.15 Горные лыжи. Этап кубка мира в Швейцарии. Супергигант. Женщины. Прямая трансляция.
13.45 Мультиспорт. Всякая всячина.
14.30 Велоспорт. Внутри тура Франции-2004.
15.30 Художественная гимнастика. Кубок мира в Великобритании. Финал.
16.30 Футбол. Еврологолы.
17.30, 0.00 Прыжки на лыжах с трамплина. Этап кубка мира в Швейцарии.
19.00 Ралли. Обзор сезона.
20.00 Лучшие спортивные события года.
21.00 Бокс. Международные соревнования.
22.00 Бокс. Международные соревнования. Прямая трансляция.
1.15 Новости Евроспорта.
1.30 Спортивные бальные танцы. Кубок мира в Москве, Россия.

СРЕДА, 22 ДЕКАБРЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 19.55 «Деловая жизнь».
9.05 Остросюжетный сериал «На вираже».
10.05 «Киноверсты. К 80-летию белорусского кинематографа». Фильм 3-й.
10.30 Познавательный сериал «Эксцентрики».
11.05 Приключенческий сериал «Двадцать тысяч лье под водой».
12.10 Классика мирового кинематографа. Фантастический кинороман А.Тарковского «Солярис».
13.30 Мультфильм.
14.05 «Зона Икс».
14.15 «На перекрестках Европы». Музыкальный форум.
15.15 Мультсериал «Дети огня».
16.05 «5х5».
17.05 Познавательный сериал «Эксцентрики».
17.30 «Кстати» с Тамарой Лисицкой.
18.15 Приключенческий сериал «Двадцать тысяч лье под водой».
19.05 «Спасатели».
19.30 «Здоровье». Тележурнал.
20.00 Остросюжетный сериал «На вираже». Закл. серия.
21.00 «Панорама».
21.50 «Портреты современников». «Каравелла». Видеофильм АТН.
22.00 М.Дудикофф в детективе «Самооборона».

Н

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон».
10.00 Премьера ОНТ: «Новейшая история». Документальный сериал. Фильм 10-й «Союз».
10.55 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
11.20 Дисней-клуб: «Утиные истории».
15.35 Сериал «Женщины в любви».
16.30 ОНТ представляет: «СВ-шоу». Лучшее.
17.00 «Пять вечеров». Среда.
18.00 Наши новости.
18.15 «Пан или пропал». Поединок с Николаем Фоменко.
18.55 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Александр Балуев, Ирина Купченко в фильме Станислава Говорухина «Благословите женщину».
22.00 Премьера ОНТ: «Новейшая история». Документальный сериал. Фильм 11-й «Восхождение».
22.40 Наши новости.
22.55 Суперчеловек. «Мужчина и женщина». Фильм 1-й.

ОРТ

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
14.00 Новости.
14.10 «Ностальжи». Народный артист Беларуси Эдуард Ханок.
14.35 «Золотое сечение». Научно-познавательная программа.
15.05 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.15 «Бум». Тележурнал для школьников.
15.40 «Славянский базар в Витебске».
15.55 «Экспотабло». Документально-познавательный фильм. 1-я и 2-я серии.
16.20 Из архивов БТ. О'Генри «Дары волхвов». Телевизионный моноспектакль в исполнении народной артистки Беларуси Зинаиды Броварской.
16.35 «Не остановятся часы...». Док. фильм о народном артисте СССР Дмитрии Орлове.
17.10 «Площадь искусств». Ансамбль флейтистов «Сиринкс».
17.35 «А знаете ли вы?..».
17.50 Телегазета.
17.55 «Желаем Вам...». Программа музыкальных поздравлений.
18.30 М.Йорк, Б.Кингсли, Э.МакДауэлл в приключенческом сериале «Секреты Сахары» (Италия - Германия).
19.25 «Женсовет».
19.35 К 80-летию белорусского кино. «Беларусь. Фильм».
19.40 «Дела семейные».
20.30 Колыбельная.
20.45 Новости.
21.00 «Романтика романса». Ведущий Леонид Серебренников
21.40 «Эпизоды». Писатель Юрий Поляков.

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Телесериал «Я тебя люблю».
8.50 «Его знали только в лицо. Трагедия комика».
9.50 Вести. Дежурная часть.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Телесериал «Бедная Настя».
11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.25 Телесериал «Шахматист».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.10 «Кулагин и партнеры».
16.40 «Ундина. На гребне волны». Сериал.
17.40 Телесериал «Бандитский Петербург». Фильм 6-й «Журналист».
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Телесериал «Я тебя люблю».
21.05 Телесериал «Шахматист».
22.15 «Вести+».
22.35 «Кто заплатил Ленину? Тайна века».
23.30 Петр Вельяминов, Светлана Немоляева и Владимир Самойлов в детективе «Хищники».
1.15 «Дорожный патруль».
1.30 «Горячая десятка».
2.25 Анджелика Хьюстон, Джулиана Маргулис и Джоан Аллен в телесериале «Туманы Авалона» (США, 2001).
3.15 «Навеки Джулия». Сериал.

НТВ

5.00 Информационный канал «Сегодня утром».
8.05 Сериал «Мертвые не лгут-2».
9.00, 12.00, 15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
9.15 Особо опасен!
9.50 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.20 «Растительная жизнь».
10.55 Сериал «Игра на выбывание».
12.30 Детективный сериал «Полицейский Кэттс и его собака».
13.25 Сериал «Родственный обмен».
14.35 Чрезвычайное происшествие.
15.20 Ток-шоу «Принцип домино».
16.30 Криминальная Россия.
17.35 Чрезвычайное происшествие.
18.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
18.40 Сериал «Игра на выбывание».
19.50 Сериал «Родственный обмен».
21.00 «Страна и мир».
21.40 Сериал «Бальзаковский возраст, или все мужики сво...».
22.50 Чрезвычайное происшествие.
23.00, 3.00 Сегодня.
23.15 Боевик «Фактор холода».
1.25 Бильярд.
2.05 Сериал «Дикий мир. Борьба за выживание: опасная профессия».
3.10 Сериал «Одиссея-5».
4.00 Детективный сериал «10-8».
4.40 Чрезвычайное происшествие.

Ч

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 Худ. фильм «Подруги».
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 «Страсти по Саломее». Сериал.
11.10 «Лоза Армении».
11.45 «Квадратные метры».
12.00 «Петровка, 38».
12.20 «Деловая Москва».
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.30 «Мода non-stop».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Каля-маля».
16.00 «Алло, ТВ!» Телевикторина.
17.15 «Алфавит». Телеигра.
18.00 «Таковы эти женщины». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 «Марш славянки». Худ. фильм.
21.40 «Секретные материалы: расследование ТВЦ».
22.30 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.45 «Супердиск».
0.00 «Первая волна». Сериал.
0.55 «Синий троллейбус».

EUROSPORT

9.30 Экстремальный спорт. Экстремальные игры-2004.
10.30, 13.15 Горные лыжи. Этап кубка мира в Швейцарии. Женщины. Прямая трансляция.
11.30 Футбол. Го-о-ол!
12.00 Биатлон. Этап кубка мира в Швеции.
14.15 Мультиспорт. Всякая всячина.
14.30 Футбол. Евроголы.
15.30 Спортивные танцы. Кубок мира в Москве.
16.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Обзор.
18.30 Футбол. Кубок УЕФА. Обзор.
19.30 Олимпийские игры. Тележурнал.
20.30 Конный спорт. Лучшие. Женева.
21.30 Конный спорт. Кубок мира в Великобритании.
22.30 Гольф. Азиатский тур.
23.30 Парусный спорт. Под парусом.
0.00 Мультиспорт по средам.
0.15 Сумо.
1.15 Новости Евроспорта.
1.30 Спортивные бальные танцы. Латиноамериканская программа. Соревнования в Австрии.

ЧЕТВЕРГ, 23 ДЕКАБРЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30 «Деловая жизнь».
9.05 Остросюжетный сериал «На вираже». Закл. серия.
10.05 «Спасатели».
10.30 Познавательный сериал «Эксцентрики».
11.05 Приключенческий сериал «Двадцать тысяч лье под водой».
12.10 Фантастический кинороман А.Тарковского «Солярис».
13.40 «Мойдодыр». Мультфильм.
14.05 «Портреты современников». «Каравелла». Видеофильм АТН.
14.15 «Путешествие дилетанта». «Церковь Святой Варвары».
14.45 «Соло для дебютанта». М.Трилецкий.
15.15 Мультсериал «Дети огня».
16.05 «5х5».
17.05 Познавательный сериал «Эксцентрики».
17.30 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. «Звезды Минского Международного кинофестиваля «Листопад».
18.15 Приключенческий сериал «Двадцать тысяч лье под водой». 4-я серия, закл.
19.05 «Неизвестная Арктика». Видеофильм об экспедиции «Полярное кольцо». Часть 4-я.
19.20 «Сфера интересов».
19.45 Худ. фильм «Ах, водевиль, водевиль...».
21.00 «Панорама».
21.50 «Права человека. Взгляд в мир».
22.00 Призер международных кинофестивалей. Криминальная мелодрама «Девять королев».

Н

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон».
10.00 Премьера ОНТ: «Новейшая история». Документальный сериал. Фильм 11-й «Восхождение».
10.40 Дисней-клуб: «Лило и Стич».
15.35 Сериал «Женщины в любви».
16.30 «СВ-шоу». Лучшее.
17.00 «Пять вечеров». Четверг.
18.00 Наши новости.
18.15 «Пан или пропал». Поединок с Николаем Фоменко.
18.55 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Александр Балуев, Ирина Купченко в фильме Станислава Говорухина «Благословите женщину». 4-я серия, закл.
22.00 Премьера ОНТ: «Новейшая история». Документальный сериал. Фильм 12-й «Итоги».
22.55 Наши новости.
23.10 Суперчеловек. «Мужчина и женщина». Фильм 2-й.

ОРТ

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Наше наследие». «Родина Адама Мицкевича». Часть 1-я.
8.20 «Романтика романса». Ведущий Леонид Серебренников.
9.00 «Эпизоды». Писатель Юрий Поляков.
9.40 Любовная мелодрама «Красное и черное».
10.35 «Женсовет».
10.50 Приключенческий сериал «Секреты Сахары».
11.40 «Обычный необычный день». Семейный канал.
12.20 Драма режиссера К.Шаброля «Красавчик Серж».
14.00 Новости.
14.10 «Свет далекой звезды. Василий Купревич». Авторская программа Александра Домарацкого.
14.35 «Мультиклуб».
15.05 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.15 «Бум». Тележурнал для школьников.
15.40 «Франтишек». Мультфильм.
15.55 Из архивов БТ. «Комедиант». Телевизионный спектакль (БТ).
17.35 «Желаем Вам...». Программа музыкальных поздравлений.
18.05 Телегазета.
18.10 «Земля и люди».
18.30 Приключенческий сериал «Секреты Сахары». 2-я серия.
19.25 «Женсовет».
19.35 К 80-летию белорусского кино. «Беларусь. Фильм».
19.40 «Дела семейные».
20.30 Колыбельная.
20.45 Новости.
21.00 Телеканал «Культура» представляет: «Культурная революция». Ток-шоу Михаила Швыдкого.
21.55 Телеканал «Культура» представляет: «Кто мы?» Познавательная программа.

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Телесериал «Я тебя люблю».
8.50 «Переживший тирана».
9.50, 12.45, 15.30, 18.50 Вести. Дежурная часть.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.30, 13.10, 15.40, 19.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Телесериал «Бедная Настя».
11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу.
14.25 Телесериал «Шахматист».
16.10 «Кулагин и партнеры».
16.40 «Ундина. На гребне волны». Сериал.
17.40 Телесериал «Бандитский Петербург». Фильм 6-й «Журналист».
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Телесериал «Я тебя люблю».
21.05 Телесериал «Шахматист».
22.15 «Вести+».
22.35 «Самоубийство после Чернобыля. Академик Легасов».
23.30 Мелодрама «Зимняя жара» (Франция - Испания - Россия, 2004).
1.35 «Дорожный патруль».
1.50 Анджелика Хьюстон, Джулиана Маргулис и Джоан Аллен в телесериале «Туманы Авалона» (США, 2001).
2.35 «Навеки Джулия». Сериал.
3.20 Канал «Евроньюс».

НТВ

5.00 Информационный канал «Сегодня утром».
8.05 Сериал «Мертвые не лгут-2».
9.00, 12.00, 15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
9.15 Особо опасен!
9.55 Кулинарный поединок.
10.55 Сериал «Игра на выбывание».
12.30 Детективный сериал «Полицейский Кэттс и его собака».
13.25 Сериал «Родственный обмен».
14.35 Чрезвычайное происшествие.
15.20 Ток-шоу «Принцип домино».
16.30 Криминальная Россия.
17.35 Чрезвычайное происшествие.
18.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
18.40 Сериал «Игра на выбывание».
19.50 Сериал «Родственный обмен».
21.00 «Страна и мир».
21.40 «К барьеру!» Ток-шоу Владимира Соловьева.
23.00, 3.00 Сегодня.
23.15 Комедия «Протокол».
1.20 Бильярд.
2.05 Сериал «Дикий мир. Борьба за выживание: острова в море трав».
3.10 Сериал «Одиссея-5».
3.55 Детективный сериал «10-8».
4.40 Чрезвычайное происшествие.

Ч

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Марш славянки». Худ. фильм.
9.40 «Войди в свой дом».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Страсти по Саломее». Сериал.
11.05 «Особая папка».
11.40 «Право на надежду».
12.05 «Петровка, 38».
12.25 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.25 «Экспо-новости».
14.30 «Музыкальный серпантин».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Песенка года».
15.55 «Алло, ТВ!» Телевикторина.
17.00 События. Время московское.
17.15 «21 кабинет» с Виктором Белицким.
18.00 «Таковы эти женщины». Сериал.
18.40 «Экспо-новости».
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 «Государственный преступник». Худ. фильм.
21.00 События. Время московское.
21.40 «Русский век».
22.30 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.45 «Супердиск».
0.00 «Первая волна». Сериал.

EUROSPORT

9.30 Экстремальный спорт. Экстремальные игры.
10.30 Фристайл. Кубок мира в Швейцарии.
11.00 Горные лыжи. Этап кубка мира в Италии. Слалом. Мужчины. Прямая трансляция.
12.30, 16.30, 18.00, 19.30, 21.00, 22.30 Лучшие спортивные события года.
13.30 Классика футбола. Лига чемпионов УЕФА. Лучшие матчи клубов Испании - Англии, Германии - Франции.
15.30 Спортивные бальные танцы. Латиноамериканская программа. Соревнования в Австрии.
17.00, 18.30, 20.00, 21.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
23.00 Бокс. Международные соревнования.
0.45 Лучшие футбольные клубы Европы.
1.15 Боевые единоборства. Вольный бой.

ПЯТНИЦА, 24 ДЕКАБРЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 18.15 «В мире моторов».
9.05 Комедийная киноновелла «Медведь».
10.05 «Сфера интересов».
10.30 Познавательный сериал «Эксцентрики».
11.05 Приключенческий сериал «Двадцать тысяч лье под водой». 4-я серия, закл.
12.10 Народная комедия И.Дорошевича «Белые Росы».
13.40 «Летучий корабль». Мультфильм.
14.05 «Время кино».
14.45 «Между нами».
15.20 Детский сериал «Наши самые прекрасные каникулы». 1-я и 2-я серии.
16.05 «5х5».
17.05 Познавательный фильм «Рождественские витрины».
18.20 «Минск. Цветные краски зимы». Видеофильм (студия «Рай»).
18.35 Мелодрама режиссера Е.Гоффмана «Знахарь». 1-2-я серии.
21.00 «Панорама».
21.50 «Зона Икс».
22.00 А.Пачино в семейной мелодраме «Четвертак».
23.35 Народные ремесла в видеофильме «Рукотворные сказки Беларуси» (студия «Рай»).
23.55 Праздничное богослужение на Рождество Христово. Прямая трансляция из костела Святой Троицы.

ОНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон».
10.00 Премьера ОНТ: «Новейшая история». Документальный сериал. Фильм 12-й «Итоги».
10.55 Дисней-клуб: «Новые приключения Винни Пуха».
15.30 Сериал «Женщины в любви».
16.25 «СВ-шоу». Лучшее.
16.55 «Пять вечеров». Сегодня пятница.
18.00 Наши новости.
18.15 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
18.45 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Выпускной вечер «Фабрики звезд». Концерт в «Олимпийском».
1.00 Наши новости.

ОРТ

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Росчерк времени». Телеочерк.
8.20 «Культурная революция». Ток-шоу Михаила Швыдкого.
9.15 «Кто мы ?» Познавательная программа.
9.40 Любовная мелодрама «Красное и черное».
10.35 «Женсовет».
10.50 Приключенческий сериал «Секреты Сахары».
11.45 «Обычный необычный день». Семейный канал.
12.30 И.Скобцева и С.Бондарчук в семейной мелодраме «Сережа».
13.50 «Ералаш».
14.00 Новости.
14.10 Мультиклуб.
15.05 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.15 Из архивов БТ. «Кубик любви». Телевизионный спектакль по рассказу В.Токаревой.
15.55 «Семейный альбом».
16.10 «Ретро». «Украинский соловей». Концерт с участием народного артиста Украины и СССР Анатолия Соловьяненко.
16.55 «Вторая родина».
17.10 «Площадь искусств». «От венских классиков до джаза».
17.35 «Точка зрения».
17.45 Телегазета.
17.50 «Pro спорт».
18.00 «Желаем Вам...». Программа музыкальных поздравлений.
18.30 Приключенческий сериал «Секреты Сахары».
19.25 «Женсовет».
19.35 К 80-летию белорусского кино. «Беларусь. Фильм».
19.40 «Дела семейные».
20.30 Колыбельная.
20.45 Новости.
21.00 «Линия жизни». Народный художник СССР Илья Глазунов.
21.50 «Кто в доме хозяин». В гостях у актера Аристарха Ливанова
22.20 Мелодрама «Рождественская песня». 1-я и 2-я серии.

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Телесериал «Я тебя люблю».
8.50 «Елисеевский». Казнить. Нельзя помиловать».
9.50, 12.45, 15.30, 18.45 Вести. Дежурная часть.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 «Мусульмане».
11.00 «Вся Россия».
11.15 «Городок». Дайджест.
11.45 «В поисках приключений».
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу.
14.25 Телесериал «Шахматист».
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.10 «Кулагин и партнеры».
16.40 «Ундина. На гребне волны». Сериал.
17.45 «Комната смеха».
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Максим Галкин, группа «Экс-ББ», Клара Новикова и Владимир Винокур в бенефисе Юрия Гальцева.
22.40 Игорь Ливанов, Аристарх Ливанов, Марина Зудина, Леонид Куравлев, Александр Пороховщиков и Станислав Садальский в боевике «30-го уничтожить».

НТВ

5.00 Информационный канал «Сегодня утром».
8.05 Сериал «Мертвые не лгут-2».
9.00, 12.00, 15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
9.15 Особо опасен!
9.55 Квартирный вопрос.
10.55 Сериал «Игра на выбывание».
12.30 Детективный сериал «Полицейский Кэттс и его собака».
13.25 Сериал «Родственный обмен».
14.35 Чрезвычайное происшествие.
15.15 Ток-шоу «Принцип домино».
16.30 Криминальная Россия.
17.35 Чрезвычайное происшествие.
18.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
18.35 Роберт Де Ниро, Жан Рено, Шон Бин в боевике «Ронин».
21.00 «Страна и мир».
21.40 «Совершенно секретно. Информация к размышлению. Видеопираты: воры в законе».
22.35 Комедия «Мошенники».
0.50 Бильярд.
1.30 Кома: это правда.
2.05 Сериал «Дикий мир. Борьба за выживание: от засухи к потопу».
3.00 Сегодня.
3.15 Сериал «Одиссея-5».
4.00 Детективный сериал «10-8».

ТВ

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Государственный преступник». Худ. фильм.
9.30 «Доходное место».
9.40 «Европейские ворота России».
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
1.20 Комедия «Ловелас» (США).
2.50 «Дорожный патруль».
3.05 Анджелика Хьюстон, Джулиана Маргулис и Джоан Аллен в телесериале «Туманы Авалона» (США, 2001).
4.05 «Навеки Джулия». Сериал.

НТВ

5.00 Информационный канал «Сегодня утром».
8.05 Сериал «Мертвые не лгут-2».
9.00, 12.00, 15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
9.15 Особо опасен!
9.55 Квартирный вопрос.
10.55 Сериал «Игра на выбывание».
12.30 Детективный сериал «Полицейский Кэттс и его собака».
13.25 Сериал «Родственный обмен».
14.35 Чрезвычайное происшествие.
15.15 Ток-шоу «Принцип домино».
16.30 Криминальная Россия.
17.35 Чрезвычайное происшествие.
18.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
18.35 Роберт Де Ниро, Жан Рено, Шон Бин в боевике «Ронин».
21.00 «Страна и мир».
21.40 «Совершенно секретно. Информация к размышлению. Видеопираты: воры в законе».
22.35 Комедия «Мошенники».
0.50 Бильярд.
1.30 Кома: это правда.
2.05 Сериал «Дикий мир. Борьба за выживание: от засухи к потопу».
3.00 Сегодня.
3.15 Сериал «Одиссея-5».
4.00 Детективный сериал «10-8».

ТВ

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Государственный преступник». Худ. фильм.
9.30 «Доходное место».
9.40 «Европейские ворота России».
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 «Страсти по Саломее». Сериал.
11.10 «А у нас во дворе...» Ток-шоу.
11.50 «Денежный вопрос».
12.05 «Петровка, 38».
12.25 «Деловая Москва».
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.30 «Неприрученная природа Северной Америки». Сериал.
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Без репетиций».
16.00 «Алло, ТВ!» Телевикторина.
17.15 Александр Збруев в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Таковы эти женщины». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 Комедия «Легкая жизнь».
21.40 «Народ хочет знать». Ток-шоу.
22.30 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.45 Леонид Филатов в фильме «Город Зеро».
1.30 «Мода non-stop».

EUROSPORT

9.30 Экстремальный спорт. Экстремальные игры.
10.30 Сноуборд. Кубок мира в Италии.
11.00 Лучшие спортивные события года.
11.30 Легкая атлетика. Обзор олимпийских игр.
13.30 Классика футбола. Лига чемпионов УЕФА. Лучшие матчи клубов Франции - Испании, Германии - Италии.
15.30 Прыжки на лыжах с трамплина. Этап кубка мира в Финляндии.
17.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
19.00, 0.00 Лучшие футбольные клубы Европы.
19.30, 23.30 Футбол. Го-о-ол!
20.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА по выходным.
21.00 Лучшие спортивные события года.
0.30 Олимпийские игры. Olympic Extra.
1.30 Экстремальный спорт. Экстремальные игры.

СУББОТА, 25 ДЕКАБРЯ

БТ

7.45 «Белоснежка». Мультфильм.
8.30 «Існасць». Праздничная программа.
9.00, 12.00, 15.00, 19.00, 21.00 Новости.
9.05 Пасторское слово Кардинала Казимира Свентака на Рождество Христово.
9.15 Историческая мелодрама «Проклятый уютный дом».
10.05 «Шпилька».
10.35 «Путешествие дилетанта». Юбилейный выпуск.
11.00 «На перекрестках Европы». Музыкальный форум.
11.45 Портреты современников. «Каравелла». Видеофильм АТН.
12.05 Комедия «Новый год в ноябре». 1-я и 2-я серии.
15.10 «Кстати» с Тамарой Лисицкой.
15.40 «Неизвестная Арктика». Видеофильм об экспедиции «Полярное кольцо». Часть 4-я.
15.55 «Время кино».
16.35 В.Гостюхин в фильме режиссера В.Турова «Шляхтич Завальня, или Беларусь в фантастических рассказах».
18.05 Х.Каррерос, П.Доминго, Л.Поваротти, П.Каас в праздничном концерте «Рождественская классика».
19.10 Премьера. Призер международных кинофестивалей. Романтическая комедия «Болливуд - Голливуд».
21.20 «Вокруг планеты».
21.55 «Евровидение-2005». Отборочный тур.
23.35 Ночной киносеанс. Г.Олдмэн и И.Росселлини в киноистории любви Людвига ван Бетховена «Бессмертная возлюбленная».

ОНТ

8.00 ОНТ представляет: «Субботнее утро».
9.00 Играй, гармонь любимая!
9.35 Здоровье.
10.25 «Смак».
10.45 «Пестрая лента». «Разведчики в кино».
11.35 «Цесаревич Алексей». Док. фильм.
12.20 «Розы для Елены Бережной».
13.10 Комедия «Желтый карлик» (Россия, 2001).
15.05 Умницы и умники.
15.45 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».
16.15 Хит Леджер, Марк Эдди в приключенческом фильме «История рыцаря» (США, 2001).
18.45 Классика Уолта Диснея. Золотые годы Микки Мауса.
18.55 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Последний герой». Суперигра. Закл. программа.
22.20 Что? Где? Когда? Финал года.
0.00 Брэд Питт в комедийном боевике «Большой куш» (Великобритания-США, 2000).

ОРТ

6.30 Euronews.
8.00 «Мультиклуб».
8.30 Сказка-мюзикл «Новогодние приключения Маши и Вити».
9.35 «Славянский базар в Витебске».
9.50 «Вкусное утро».
10.00 «Семейный альбом».
10.15 Наше наследие. «Родина Адама Мицкевича». Часть 2-я.
10.30 Рождественская сказка «Маленькая принцесса».
11.55 Мультфильмы.
12.45 «Сама себе хозяйка».
12.55 «Мой город. Лоев».
13.10 Фестиваль органной музыки «Званы Саф??».
13.35 Дадли Мур в семейной рождественской истории «Санта Клаус».
15.25 «Другие танцы». Одноактный балет «Так просто».
15.50 «Есть только миг...» Виктор Новожилов.
16.15 «Ностальжи». Праздничный подарок.
16.45 «Росчерк времени». Телеочерк.
16.55 К 80-летию белорусского кино. «Беларусь. Фильм».
17.05 М.Терехова и М.Боярский в музыкальной комедии режиссера Я.Фрида «Собака на сене». 1-я и 2-я серии.
19.15 «Ретро». «Рождественский подарок». Концертная программа.
20.30 «Регион». Информационно-аналитическая программа.
21.00 Ш.Гейнсбург и У.Харт в мелодраме режиссера Ф.Дзеффирелли «Джейн Эйр».

РОССИЯ

4.50 Комедия «Дамы приглашают кавалеров».
6.05 «Зимняя сказка». Мультфильм.
6.15 «Большая перемена» с Юрием Николаевым.
6.40 «Золотой ключ».
7.00 Вести.
7.10 Местное время. Вести-Москва.
7.20 «Русское лото».
7.55 «Утренняя почта».
8.25 «Субботник».
9.10 «Смехопанорама».
10.00 Вести.
10.10 Местное время. Вести-Москва.
10.20 «Сто к одному». Телеигра.
11.15 «В поисках приключений».
12.15 «Клуб сенаторов».
13.00 Вести.
13.20 Анатолий Кузнецов, Леонид Куравлев и Евгений Герасимов в детективе «Пять минут страха».
15.00 «Рождественские приключения комиссара Рекса» (Австрия-Германия, 1994).
17.00 «Аншлаг-2004». Лучшее».
18.50 «В Городке».
19.00 Вести.
19.20 Сделано в России. Фильм Эльдара Рязанова «Ирония судьбы, или С легким паром!».
22.55 Премия «Эмми». «Травиата» (Италия, 2000).
1.40 Комедия «Человек-оркестр» (Франция, 1970).
3.20 Канал «Евроньюс».

НТВ

4.45 Фильм-сказка «Про Красную шапочку».
7.00 Сегодня.
7.15 Мультфильм «Ивашка из дворца пионеров».
7.25 Комедийный сериал «2,5 Человека».
7.50 «Без рецепта». Доктор Бранд.
8.25 «Дикий мир» с Тимофеем Баженовым.
9.00, 12.00, 15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
9.15 Марина Хлебникова в программе «Растительная жизнь».
9.55 Кулинарный поединок.
10.55 Квартирный вопрос.
12.20 Особо опасен!
13.00 Комедия «Новая рождественская сказка».
15.20 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной. Ольга Кабо.
15.55 Своя игра.
16.55 «Школа злословия». Ток-шоу Татьяны Толстой и Авдотьи Смирновой.
18.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
18.40 Профессия - репортер.
19.10 Сериал «Дальнобойщики-2: борьба за выживание».
20.20 «Говорит и показывает Кремль». Фильм Дмитрия Новикова.
20.50 Джон Траволта, Энди Макдауэлл и Уильям Херт в фильме «Майкл».
23.05 Фильм Али Хамраева «Бо Ба Бу» (Италия - Узбекистан - Франция).
0.40 «2:1». Ток-шоу Георгия Черданцева и Александра Шмурнова.
1.15 Сериал «Клан Сопрано».
3.00 Сегодня.
3.15 Сериал «Клан Сопрано».
3.20 Комедия «Счастливая находка».

ТВ

5.55 «Легкая жизнь». Худ. фильм.
7.30 «Православная энциклопедия».
8.00 Мультпарад.
8.45 «АБВГДейка».
9.10 «Музыкальный серпантин».
9.40 «Пятая передача».
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 «Городское собрание».
10.50 «Солнечный круг».
11.25 Рождественская сказка. «Белоснежка».
13.00 События. Время московское.
13.20 «Два рояля».
14.05 «Народные средства, или Живем, как умеем». Юмористическая программа.
14.40 «Мистер Новый Год». Худ. фильм (США - Канада).
16.25 Настоящее документальное кино. «В некотором царстве, в некотором государстве».
17.05 Мультфильмы.
18.00 События. Время московское.
18.10 «Чисто английское убийство». Сериал.
20.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
21.00 Комедия «Шестой элемент».
23.15 События. Время московское.
23.25 «Супердиск». Музыкальная программа.

EUROSPORT

9.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
10.00, 11.00 Лучшие спортивные события года.
10.30 Лучшие футбольные клубы Европы.
11.30 Фигурное катание. Чемпионат мира в Германии. Показательные выступления.
13.30 Классика футбола. Лига чемпионов УЕФА. Лучшие матчи клубов Нидерландов - Италии, Германии - Испании.
15.30 Прыжки на лыжах с трамплина. Этап кубка мира в Норвегии.
17.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА по выходным.
21.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы в Венгрии.
23.00 Боевые единоборства. Шоу во Дворце спорта «Берси», Франция.
0.30 Клубная жизнь с Евроспортом.
1.30 Фристайл-мотокросс.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 ДЕКАБРЯ

ОТ

7.30 Премьера. Док. фильм «Иоанн Павел II».
8.30 «Арсенал». Программа об армии.
9.00, 12.00, 15.00, 19.00 Новости.
9.05 Историческая мелодрама «Проклятый уютный дом».
10.00 «Пой, душа!». «Праздничные гуляния на Кобринщине».
10.25 «Здоровье». Тележурнал.
10.50 «Между нами».
11.05 «Созвездие надежд». II Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
11.45 Специальный репортаж «С видом на жительство».
12.05 Комедия «Эта веселая планета».
13.45 Телеклуб «Ваше лото».
14.25 «Вокруг планеты».
15.10 «Варежка», «Дед Мороз и серый волк». Мультфильмы.
15.40 КВН. Кубок Содружества.
17.20 М.Козаков и Е.Стеблов в иронической кинопритче «Ужин в четыре руки».
19.10 Комедия «Воспоминания человека-невидимки».
21.00 «В центре внимания».
22.00 С.Сэрэндон и Т.Ли Джонс в детективном триллере Дж.Шумахера «Клиент».
0.05 Профессиональный бокс. Оскар Де Ла Хойя - Феликс Штурм.
0.45 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. «Звезды Минского Международного кинофестиваля «Листопад».

ОНТ

8.00 ОНТ представляет: «Воскресное утро».
9.00 «В мире животных» с Николаем Дроздовым.
9.45 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым.
10.05 Пока все дома.
10.45 «Любовные истории». Михаил Боярский.
11.30 Комедия «Здравствуй и прощай» (СССР, 1972).
13.15 Живая природа. «Бездна».
14.15 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».
14.45 Ток-шоу «Выбор».
15.30 Жан-Поль Бильмондо в приключенческом фильме «Повторный брак» (Франция, 1970).
17.20 ОНТ представляет: Экстрим-шоу «Команда Эквитес».
18.15 «КВН-2004». Высшая лига. Финал.
20.30 Контуры.
21.20 ОНТ представляет: «Народный артист». Гала-концерт в Государственном Кремлевском дворце.
23.35 Джулия Робертс, Ричард Гир в фильме «Красотка» (США).

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Мультиклуб.
8.55 «Не зевай!» Телеканал для детей.
9.35 «Регион».
10.05 «Мир вашему дому».
10.25 «Тебе благословим...» Концерт духовной музыки.
10.40 Экран индийского кино. «Я живу в твоем сердце». 1-2-я серии.
13.25 «Дача +».
13.55 «Золотое сечение». Научно-познавательная программа.
14.25 Любимые сказки. «Волшебник Изумрудного города».
15.30 «Вас вызывает Спортландия». Телевизионный конкурс по детским подвижным играм школьников (СШ №186 и СШ №223 г.Минска).
16.10 «Вторая родина».
16.20 «Свет далекой звезды. Вячеслав Рожков». Авторская программа Александра Домарацкого.
16.50 К 80-летию белорусского кино. «Беларусь. Фильм».
16.55 «Мгновение вечности». «Кино длиною в жизнь».
17.20 Театральная премьера на телеканале «ЛАД». Дж.Верди «Бал-маскарад». Спектакль Национального академического Большого театра оперы РБ.
19.40 «Дела семейные».
20.45 Новости.
21.00 «Телебарометр».
21.15 Эксцентрическая комедия «Призрак замка Моррисвиль».

РОССИЯ

4.55 Евгений Леонов, Евгений Евстигнеев, Валентина Талызина и Валентина Теличкина в комедии Эльдара Рязанова «Зигзаг удачи».
6.20 Мультфильм.
6.25 «Колоссальное хозяйство».
6.40 «Военная программа» Александра Сладкова.
7.00 Вести.
7.10 Местное время. Вести-Москва.
7.20 «Студия «Здоровье».
7.50 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу».
8.15 «Диалоги о животных».
9.05 «Вокруг света».
10.00 Вести.
10.10 Местное время. Вести-Москва.
10.20 «Пирамида».
10.50 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
11.20 «Сам себе режиссер».
12.15 «Парламентский час».
13.00 Вести.
13.20 «Фитиль N24».
14.05 Звезды России в игре «Форт Боярд».
15.55 «Комната смеха».
16.45 «Народный артист». Гала-концерт в Государственном Кремлевском дворце.
19.00 «Вести недели с Сергеем Брилевым».
20.00 «Специальный корреспондент».
20.25 Премия Британской киноакадемии. Джордж Клуни, Марк Уолберг и Дайан Лэйн в остросюжетном фильме «Идеальный шторм» (США, 2000).
23.00 Джулиан Сэндз в триллере «Ромасанта: охота на оборотня» (Испания, 2004).
1.00 Хизер Грэм в фильме «Наедине с убийцей» (США, 1996).
3.00 «Клоун» (Германия, 1998).

НТВ

4.55 Фильм «По секрету всему свету».
7.00 Сегодня.
7.15 «Сказки Баженова».
7.40 Их нравы.
8.25 Едим дома.
9.00, 12.00, 15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
9.20 Апельсиновый сок.
9.50 «Top Gear». Программа про автомобили.
10.25 Маргарита Терехова, Юрий Назаров в фильме «Давай поженимся».
12.20 Военное дело.
12.55 Комедия «Не валяй дурака...».
15.20 Дачники.
15.55 Своя игра.
16.55 «Стресс». Ток-шоу Александра Гордона.
18.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
18.40 Чистосердечное признание.
19.10 Сериал «Дальнобойщики-2: Джингл Белл».
20.15 «Фактор страха-3». Экстремальное шоу с Кириллом Набутовым.
21.15 «Последняя война империи». Фильм Генриха Боровика.
22.10 Шэрон Стоун, Уильям Болдуин, Том Береджер в остросюжетном фильме «Щепка».
0.30 Клэр Дэйнс, Шон Пенн, Хоакин Феникс в фильме «Все о любви» (США - Япония - Швеция).
2.20, 3.10 Сериал «Дикий мир. Борьба за выживание: русские медведи».
3.00 Сегодня.
3.25 Комедия «Комики-3».

1

5.20 «Сказание о земле Сибирской». Худ. фильм.
7.05 «Отчего, почему?»
8.00 Мультпарад.
8.45 «Марш-бросок».
9.15 «Наш сад».
9.35 «Лакомый кусочек».
10.00 «Московская неделя» с А.Леоновым.
10.25 «Шар удачи».
10.35 «Крепостная актриса». Худ. фильм.
12.25 Александр Панкратов-Черный в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00, 17.00, 22.00 События. Время московское.
13.15 «Алфавит». Телеигра.
13.55 «21 кабинет» с Виктором Белицким.
14.25 «Очевидное-невероятное».
14.50 Мультфильм.
15.15 «Товар года-2004». VI торжественная церемония вручения национальной премии.
16.10 «Великая иллюзия».
17.05 «Жюли Леско». Сериал.
19.00 «Момент истины».
20.00 «Выйти замуж за капитана». Худ. фильм.
22.10 «Деликатесы».
22.40 Бокс. Бои сильнейших профессионалов мира. Султан Ибрагимов - Джеймс Уолтон. Тимур Ибрагимов - Уильям Дуглас.
23.40 «Открытый проект». Молодежный канал.

EUROSPORT

9.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
10.00, 11.00 Лучшие спортивные события года.
10.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
11.30 Фигурное катание. Чемпионат Европы в Венгрии.
13.30 Классика футбола. Лига чемпионов УЕФА. Лучшие матчи клубов Испании - Италии, Германии - Англии.
15.30 Прыжки на лыжах с трамплина. Этап кубка мира в Чехии.
17.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА по выходным.
21.00 Фигурное катание. Чемпионат мира в Германии. Показательные выступления.
23.00 Сумо.
0.00 Боевые единоборства. Бойцовский клуб.

DISCOVERY

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 ДЕКАБРЯ

10.00, 18.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение самолета. Часть 15.
11.00 Кинодокументальная гонка. Часть 3.
12.00 Мегаэкскаваторы: машины, которые переделывают мир.
13.00 Экстремальные аппараты: автомобили ценой в миллион долларов.
14.00 Автогонки.
15.00 Грозовые гонки в США.
16.00 Звериные баталии: гиппопотам против бычьей акулы.
17.00 Поле битвы. Перл-Харбор. Часть 2.
18.30 Экстремальная рыбалка: ловля трески в реке Северн.
19.00 Грозовые гонки: 16 колес.
20.00 Искатели обломков. «Герцог Абергевеннский».
21.00 Королевская семья. Ч.4.
22.00 Шоковая терапия.
23.00 Травма: жизнь отделения скорой помощи. Инстинкт выживания.
0.00 «Чувство секса»: секс и инвалидность; сексуальный опыт.
1.00 Кинодокументальная гонка. Часть 5.
2.00 Истории побегов: победа над тиранией.
3.00, 5.00 Скоростные машины: рекорд скорости на суше.
4.30 Рождение вездехода. Ч.1.
6.00 Искатели обломков: «Помоун».
7.00 Тайное: Средиземноморье миллионеров.
8.00 Американское казино. Часть 7.
9.00 На десять лет моложе: смена лица.

ВТОРНИК, 21 ДЕКАБРЯ

10.00, 18.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение вездехода. Часть 1.
11.00 Скоростные машины: рекорд скорости на суше.
12.00 Искатели обломков: «Помоун».
13.00 Тайное: Средиземноморье миллионеров.
14.00 Американское казино. Часть 7.
15.00 На десять лет моложе: смена лица.
16.00 Королевская семья. Ч.4.
17.00 Поле битвы: Манчжурия. Часть 1.
18.30 Экстремальная рыбалка: приключения на островах.
19.00 Грозовые гонки: 16 колес.
20.00 Искатели обломков. «Герцог Абергевеннский».
21.00 Горячее искусство: подделки.
22.00 Супермифы: потопление «Титаника».
23.00 Экстремальные инженерные сооружения. Нефтяные платформы.
0.00 Тесное небо. Опасность на земле.
1.00 Первая мировая война: революция.
2.00 Приспешники Гитлера: Эйхман.
3.00 Воздушные баталии: камикадзе - божественный ветер.
4.30 Рождение вездехода. Часть 2.
5.00 Воздушные баталии: камикадзе - божественный ветер.
6.00 Искатели обломков. «Герцог Абергевеннский».
7.00 Супермифы: потопление «Титаника».
8.00 Экстремальные инженерные сооружения. Нефтяные платформы.
9.00 Тесное небо. Опасность на земле.

СРЕДА, 22 ДЕКАБРЯ

10.00, 18.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение вездехода. Ч.2.
11.00 Воздушные баталии: камикадзе - божественный ветер.
12.00 Искатели обломков. «Герцог Абергевеннский».
13.00 Супермифы: потопление «Титаника».
14.00 Экстремальные инженерные сооружения. Нефтяные платформы.
15.00 Тесное небо. Опасность на земле.
16.00 Горячее искусство: подделки.
17.00 Поле битвы: Манчжурия. Часть 2.
18.30 Экстремальная рыбалка: окунь с острова Джерси.
19.00 Грозовые гонки: финал победителей.
20.00 Искатели обломков: замок Мингари.
21.00 Покушения. Ночной полет навстречу смерти: гибель Дага Хаммаршельда.
21.30 Соперники. Шварцнеггер - Сталлоне.
22.00, 7.00 Правда о посадках на Луну.
23.00 Язычники: тайный пейзаж.
0.00 Час ноль: бойня в Колумбинской школе
1.00 Дети Гитлера: война.
2.00 Приспешники Гитлера: Менгеле.
3.00 Вооружения: партизанская война за линией фронта.
4.30 Рождение вездехода. Ч.3.
5.00 Вооружения: партизанская война за линией фронта.
6.00 Искатели обломков. Замок Мингари.
8.00 Секреты, ложи и атомные шпионы.
9.00 Потерянные изобретения: морской огнемет.

ЧЕТВЕРГ, 23 ДЕКАБРЯ

10.00, 18.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение вездехода. Ч.3.
11.00 Вооружения: партизанская война за линией фронта.
12.00 Искатели обломков. Замок Мингари.
13.00 Правда о посадках на Луну.
14.00 Секреты, ложи и атомные шпионы.
15.00 Потерянные изобретения: морской огнемет.
16.00 Покушения. Ночной полет навстречу смерти: гибель Дага Хаммаршельда.
16.30 Соперники. Шварцнеггер - Сталлоне.
17.00 Поле битвы: Гвадалканал. Часть 1.
18.30 Экстремальная рыбалка: ловля на муху.
19.00 Экстремальные аппараты: под водой.
20.00 Искатели обломков: «Лоуфорд».
21.00 Трилогия о мумиях: кругосветное путешествие.
22.00 Судебные детективы. В объективе телекамеры.
23.00 Досье ФБР. Потерянные мальчики; смертельная угроза.
1.00 Американское казино. Часть 7.
2.00 Приспешники Гитлера: фон Риббентроп.
3.00 Неизвестные государственные деятели: Ельцин.
4.30 Рождение вездехода. Часть 4.
5.00 Неизвестные государственные деятели: Ельцин.
6.00 Искатели обломков: «Лоуфорд».
7.00 Забытые фараоны Нубии.
8.00 Сокровище и смерть: тайны гробницы Моче.
9.00 Нападения акул и спасатели.

ПЯТНИЦА, 24 ДЕКАБРЯ

10.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение вездехода. Ч.4.
11.00 Неизвестные государственные деятели: Ельцин.
12.00 Искатели обломков: «Лоуфорд».
13.00 Забытые фараоны Нубии.
14.00 Сокровище и смерть: тайны гробницы Моче.
15.00 Нападения акул и спасатели.
16.00 Трилогия о мумиях: кругосветное путешествие.
17.00 Поле битвы: Гвадалканал. Часть 2.
18.00 Сын Божий. Часть 1.
19.00 Прогулки с динозаврами; время титанов; жестокое море; небесные гиганты; духи ледяного леса; гибель династии.
22.00 Экстремальные аппараты: автомобили ценой в миллион долларов.
23.00 Гонки: полный вперед - полный назад.
0.00, 9.00 Американский «Чоппер»: «Дикси Чоппер» 2.
1.00 «Чувство секса»: качественный секс.
1.30 «Чувство секса»: фетишизм.
2.00 Досье ФБР. Образцовый убийца.
3.00 Танки-убийцы. Битва с железным кулаком. Танк Черчилля. Британия наносит ответный удар.
4.30 Большое приключение О'Ши. Кобра пибара.
5.00 Сокровище и смерть: тайны гробницы Моче.
6.00 Правда о посадках на Луну.
7.00 Экстремальные аппараты: полет на воздушном шаре.
8.00 Свалка истории: танки, стреляющие краской.

СУББОТА, 25 ДЕКАБРЯ

10.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Большое приключение О'Ши. Кобра пибара.
11.00 Сокровище и смерть: тайны гробницы Моче.
12.00 Правда о посадках на Луну.
13.00 Экстремальные аппараты: полет на воздушном шаре.
14.00 Свалка истории: танки, стреляющие краской.
15.00, 3.00 Американский «Чоппер»: «Дикси Чоппер» 2.
16.00 Экстремальные аппараты: автомобили ценой в миллион долларов.
17.00 Иоанн Павел II - посланник мира.
18.00 Сын Божий. Миссия.
19.00 Прогулки с животными: новый рассвет; убийца китов; земля гигантов; родичи; саблезубый; путешествие мамонта.
22.00 Американский «Чоппер». Рождественский выпуск.
23.00 Судебные детективы. Женщины-убийцы.
0.00 Досье ФБР. Пойманные на месте преступления.
1.00 Медицинские детективы. Пока смерть не разлучит нас; связующие узы.
2.00 «Чувство секса»: секс и инвалидность; сексуальный опыт.
4.30 Большое приключение О'Ши. После потопа.
5.00 Нападения акул и спасатели.
6.00 Покушения. Ночной полет навстречу смерти: гибель Дага Хаммаршельда.
6.30 Соперники. Шварцнеггер - Сталлоне.
7.00 Экстремальные аппараты: металлические чудовища.
8.00 Свалка истории: складные гоночные машины.
9.00 Забытые фараоны Нубии.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ДЕКАБРЯ

10.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Большое приключение О'Ши. После потопа.
11.00 Нападения акул и спасатели.
12.00 Покушения. Ночной полет навстречу смерти: гибель Дага Хаммаршельда.
12.30 Соперники. Шварцнеггер - Сталлоне.
13.00 Экстремальные аппараты: металлические чудовища.
14.00 Свалка истории: складные гоночные машины.
15.00 Забытые фараоны Нубии.
16.00 «Куин Мэри-2». Часть 1.
17.00 «Куин Мэри-2». Часть 2.
18.00 Сын Божий. Послелние дни.
19.00 Войны на свалке: складные гоночные машины.
20.00 Супермифы. Удар молнии и пирсинг языка.
21.00 Анатомия тигриного укуса.
22.00 Присяжные.
23.00 Неидеальное убийство.
1.00 Травма: жизнь отделения скорой помощи. Инстинкт выживания.
2.00 Покушения. Ночной полет навстречу смерти: гибель Дага Хаммаршельда.
2.30 Соперники. Шварцнеггер - Сталлоне.
3.00 Час ноль: бойня в Колумбинской школе
4.30 Рождение вездехода. Часть 5.
5.00 Танки-убийцы. Битва с железным кулаком. Танк Черчилля. Британия наносит ответный удар.
6.00 Прогулки с динозаврами: новая кровь.
6.30 Прогулки с динозаврами: время титанов.
7.00 Прыжками по Лондону.
8.00 Неидеальное убийство.

СНГ НА ПАЛОЧКЕ

Каримовская модель

26 декабря в Узбекистане состоятся парламентские выборы. О ситуации в стране в интервью корреспонденту «Згоды» Олегу Петрову рассказывает неоднократно бывавший в Узбекистане украинский политолог Сергей Боробов.

— Известно, что узбекские выборы пройдут по пропорциональной системе. Неужели, в стране, где в тюрьмах оппозиционеров сжигают живьем и пытают током, сложилась многопартийная модель?

— В выборах примут участие пять партий: народно-демократическая, либерально-демократическая, социал-демократическая и демократическая. Самое интересное, что все партии — проправительственные.

Их программ мы так и не увидели. Когда я обратился в посольство с вопросом, можно ли ознакомиться с документами партий, услышал ответ, выдержанный в лучших канонах восточной логики: «*У нас партии поддерживают правительство. Вот почитайте заявления правительства. Там то же самое*».

По всей видимости, на выборах победит Либерально-демократическая партия, возглавляемая премьером.

Это неслучайно. Недавно в стране произошла политическая реформа, вследствие чего больше властный функций получил кабинет министров.

Ко всему прочему, в Узбекистане создан двухпалатный парламент. В верхней палате заседают сенаторы — представители регионов. В нижней — законодатели, избранные по партийным спискам.

При всем этом реальной альтернативы Каримову нет. Там очень слабый капитализм. В принципе, приватизации в Узбекистане еще не было. Всего приватизировано меньше 25 процентов. Можно говорить скорее об элементах капиталистического общества, когда крупных олигархов и, как следствие, сильных оппонентов у президента нет.

— Есть ли в стране демократическая оппозиция?

— Да, существует партия «Бирлик» и «Союз декхан Узбекистана». Но у оппозиционных партий нет регистрации. Правда, они и не запрещены. Таким образом, оппоненты президента Каримова в выборах участия не принимают. Зато представителям оппозиционных партий можно наблюдать за выборами под эгидой Бюро по демократическим институтам и правам человека ОБСЕ.

— Можно ли ожидать повторения в Узбекистане киевского сценария?

— В лучшем случае, это будет обкатка. Вероятней всего, демократические наблюдатели просто заявят о массовых нарушениях. В лучшем случае, выведут какое-то количество людей на улицы Ташкента.

Нужно понимать, что, кроме как в столице, у демократов поддержки нет. Ташкент — особый город. Жители Ташкента — достаточно обеспеченные, по тамошним меркам, люди, поскольку они работают на предприятиях с иностранным капиталом, в банках, офисах иностранных компаний.

Среди среднего класса есть недовольство Каримовым. Оно растет.

Возможно, произойдут беспорядки, но они будут быстро локализированы. В любом случае, Ташкентом все и ограничится.

Существует огромная диспропорция в доходах между жителями Ташкента и, скажем, жителями Бухары. Приблизительно сто долларов. В Ташкенте зарабатывают примерно 100–150 долларов в месяц. В Бухаре — 20–30.

Я уже не говорю о сельской местности. Там зарплаты вообще смешные — 3–4 доллара. Ну и уровень политического сознания адекватный.

— Очевидно, социальное недовольство в провинции используют исламисты?

— В стране существуют группировки фундаменталистов, например «Исламское движение Узбекистана». Они выступают за создание исламского халифата и ведут террористическую борьбу с режимом Каримова.

Ранее средства и финансовую поддержку для борьбы они получали от афганских талибов. Сегодня, вследствие прошлогодних репрессий, активных действий не ведут.

Около 2000 активистов арестованы и находятся в тюрьме. Предлогом для столь масштабных зачисток стали несколько терактов. Существует версия, что взрывы были проведены самим правительством, чтобы на волне народного гнева уничтожить исламистов.

Под государственный контроль взяты все исламские образовательные учреждения. Естественно, это вызывает недовольство у крестьян.

— Можно ли говорить о том, что Узбекистан уже сделал геополитический выбор между США и Россией?

— Сейчас Узбекистан пытается проводить сбалансированную политику, но все больше смещается в сторону Запада.

Проведена реформа языка: с кириллицы на латиницу. В стране размещены американские военные базы.

Есть много филиалов западных учреждений, офисов компаний и банков. Существует программа поддержки неправительственных организаций

Каримов так и не вышел из проекта ГУУАМ (Грузия — Украина — Узбекистан — Армения — Молдавия). Он все еще его считает моделью региональной кооперации, созданной как альтернатива ориентированному на Москву СНГ.

Как-то раз президент Каримов заикнулся о выходе из ГУУАМа, но после внушения из Вашингтона быстро взял свои слова обратно. Тогда он тут же заявил, что Узбекистан останется в блоке, если это принесет ему какую-то выгоду.

Однако Каримов боится дальнейшего развертывания деятельности иностранцев в стране. Представительство фонда Сороса и еще ряда фондов закрыты.

Не случайно американцы ищут свои формы давления на правительство. Например, они предложили проект по развитию Ферганской долины, изобилующей различными ресурсами.

В итоге они добились роста автономистских настроений в местной администрации. В случае чего местное чиновничество может потребовать от центра больше автономии.

Что касается России, то она пытается локализировать влияние Узбекистана в Средней Азии. Узбекистан — богатая страна, энергетически полностью независимая.

Москва играет на территориальных проблемах между странами региона. Хотя реальных рычагов влияния на руководство уже не имеет.

В качестве примера могу привести недавнюю очень жесткую критику Исламом Каримовым украинской политики Владимира Путина.

— Что можно ожидать в случае победы правительствующих либерал-демократов?

— В выступлениях либерально-демократического премьера сказано о необходимости приватизации земли и 60 процентов промышленности. Если такой сценарий будет реализован, страну ожидает новый ренессанс исламского движения, базой которого станут дехкане, то есть преимущественно сельское население.

Неспроста, в программе исламистов есть термин «*исламский социализм*». Но, исходя из существующего расклада политических сил, из присутствия в стране американских военных, разгрома талибов, запланированной передачи регионам права избирать губернаторов, ситуацию удастся удержать под контролем. ■

ПОДРОБНОСТИ

Подвергая людей пыткам

■ Плакат правозащитников Узбекистана, участников кампании против пыток в местных тюрьмах

О ПЫТКАХ В УЗБЕКСКИХ ТЮРЬМАХ

EURASIANET

Применение пыток в узбекских тюрьмах давно является камнем преткновения в отношениях между международным сообществом и официальным Ташкентом.

Узбекская система уголовного наказания в ее нынешнем виде поощряет применение пыток. И для того, чтобы сохранить работу или получить повышение по службе, полицейские должны повышать уровень раскрываемости дел.

Нажим на задержанных вынуждает усомниться в официальных цифрах раскрываемости убийств, якобы составляющих 80 процентов. По словам Сабира, бывшего следователя, у полиции имеется целый набор методов, позволяющих ей принудить задержанного к даче ложных показаний.

Одним из них является волочение по земле за ноги, что часто приводит к повреждению внутренних органов. Полиция называет это «*бетонированием*».

На вооружение узбекской полиции также приняты: надевание противогазов, электрошок слабыми токами, избиение с помощью бутылки или мокрого полотенца и непрерывный допрос в течение 24 часов.

Ни один из этих методов не оставляет шрамов. Но многие из них вызывают такой страх у задержанных, что они подписывают признательные показания не задумываясь.

Наши источники, хорошо знакомые с работой системы уголовного наказания в Узбекистане, описывают еще один способ получения признания:

— Если у полиции имеется нераскрытое дело, они находят человека без влиятельных родственников или друзей и арестовывают его на пару дней. Затем ему говорят, что его жена тоже задержана полицией и теперь ее могут изнасиловать осужденные. Человека подводят к камере, и через глазок он видит свою жену.

Тогда человек сдается. В действительности, жену просто приглашают в полицию и обещают ей встречу с мужем. Она не находится под арестом, и вскоре ее отпускают. Как только человек становится готов к даче показаний, его приводят к прокурору, где он подписывает протокол, на котором в дальнейшем будет строиться обвинительное заключение.

Люди, подвергающиеся в тюрьме насилию, редко выходят на свободу. По словам *N.* из Ташкентской области, полиция бросила его голым на снег, а затем таскала за ноги по полу. Он выдержал пытку и отказался дать ложные показания. Тем не менее, его осудили на 14 лет тюремного заключения.

В редких случаях власти несут ответственность за применение пыток. Полицейские в Самарканде рассказали корреспонденту *EurasiaNet* о случае, когда следователь несколько раз вкалывал наркотик человеку, отказывавшемуся давать ложные показания. В конце концов, этот человек погиб от передозировки. После этого полицейские бросили тело в реку.

Однако родители жертвы сумели выяснить обстоятельства преступления и потребовали наказания преступников в погонах. В конечном итоге следователь бежал, а два его помощника, участвовавшие в преступлении, были осуждены за убийство. ■

ПРИКЛАДНАЯ СОЦИОЛОГИЯ *Станет ли когда-нибудь женщина президентом Беларуси?*

Женское лицо белорусской альтернативы

ОЛЕГ МАНАЕВ, НИСЭПИ

В ноябре 2004 года Независимый институт социально-экономических и политических исследований провел очередной национальный опрос общественного мнения. Методом face-to-face interview был опрошен 1521 человек в возрасте 18 лет и старше. Предельная ошибка репрезентативности не превышала 0,03 процента.

Ирина Красовская

Наталья Машерова

Людмила Грязнова

Несмотря на то, что, благодаря огромной концентрации государственных ресурсов в процессе подготовки к референдуму, рейтинг президента Лукашенко существенно возрос, ожидания альтернативного кандидата по-прежнему широко распространены в белорусском обществе.

Так, на вопрос — «*Считаете ли вы, что Александр Лукашенко в целом достаточно хорошо руководил страной и его следует вновь избрать президентом на следующих выборах, либо кто-то другой должен занять этот пост и получить возможность сделать это лучше него*?» — 45,2 процента наших респондентов ответили, что «*кто-то другой должен занять этот пост*». Тогда как 41,3 стоят за то, чтобы «*вновь избрать Лукашенко*». А остальные затруднились ответить.

На другой вопрос НИСЭПИ — «*Если бы вы знали человека, который мог бы успешно конкурировать с Лукашенко на следующих президентских выборах, то проголосовали бы за него или за Лукашенко?*» — 41,1 процента «*проголосовали бы за такого кандидата*». 32,6 — «*за Лукашенко*», а 26,1— «*пока не знаю, посмотрю по обстоятельствам*».

Как и раньше, НИСЭПИ уделяет большое внимание изучению шансов на альтернативу в Беларуси, в том числе и шансам возможных альтернативных кандидатов в президенты. На этот раз мы исследовали отношение белорусов к потенциальным кандидатам-женщинам.

Хотя в целом в постсоветских странах готовность общества к избранию женщины главой государства значительно ниже, чем во многих других странах, за последние годы здесь появилось немало активных и профессионально подготовленных женщин, завоевывающих политический авторитет. Может ли быть у белорусской альтернативы женское лицо?

Беларусь, как выяснилось, не исключение. В предложенный респондентам список были включены известные женщины-политики из демократического лагеря: Татьяна Протько, Людмила Грязнова, Ирина Красовская. Одна фигура из так называемой системной оппозиции (парламента) — Наталья Машерова. И одна фигура из лагеря власти — Лидия Ермошина.

Очевидно, что действующий президент по-прежнему остается главным игроком на электоральном поле. Причем его рейтинг практически не меняется при любых комбинациях. Поэтому сторонникам альтернативы, в том числе и с женским лицом, не следует обольщаться.

Многие из них — далекие не только от социологии, но и от реальной действительности — просто складывают количество потенциальных избирателей разных кандидатов и оперируют совершенно нереальными цифрами. На самом деле, цифры 45,7 процента (простое сложение рейтингов четырех женщин-кандидатов) не существует в природе. Количество избирателей, готовых голосовать за любую из этих кандидатур, составляет только 2,2 процента.

Но если сложить всех избирателей, готовых голосовать или за одну, или за другую кандидатуру, их количество возрастает до 25,9 процента! Это значит, что интегрированный электорат четырех женщин-кандидатов значительно превышает электорат каждой из них в отдельности. К примеру, электорат Натальи Машеровой составляет 25,9 минус 15,9, что равняется 10 процентам.

Отсюда для реальной конкуренции действующему президенту необходима максимальная консолидация альтернативных кандидатов-женщин и их электоральной базы. Достижима ли эта цель в принципе?

Сторонники Ирины Красовской чаще готовы голосовать за других женщин-кандидатов (в случае выбора между ними и Лукашенко), чем сторонники других кандидатов за нее. Это значит, что ее электорат пока что менее устойчив, менее сплочен, чем у других политиков.

Самым открытым, то есть готовым голосовать за других демократических кандидатов, является электорат Людмилы Грязновой, а самым закрытым — Натальи Машеровой.

Самыми близкими, связанными, то есть готовыми голосовать за любого из этих двух кандидатов, являются электораты Людмилы Грязновой и Ирины Красовской. Возможно, это объясняется близостью их имиджа политика-правозащитника.

Но главное — за исключением электората Натальи Машеровой — примерно половина сторонников каждой из этих женщин-политиков готова проголосовать за другого демократического кандидата.

При анализе женской альтернативы, Лукашенко ключевой вопрос заключается в том, насколько потенциальный электорат демократических кандидатов-женщин отличается от электората в целом и демократического электората. Хотя, если он является специфически женским, то шансов на победу женщины-кандидата в Беларуси еще долго не будет, потому что политическая активность женщин намного уступает активности мужчин.

Сравнительный анализ социально-демографических портретов этих трех электоратов убедительно показал, что среди тех самых 25,9 процента избирателей, готовых сегодня голосовать за Татьяну Протько, Людмилу Грязнову, Ирину Красовскую или Наталью Машерову, заметно больше, чем среди избирателей в целом людей с более высоким образованием, экономически более активных, занятых в негосударственном секторе, жителей больших городов.

Иными словами, электорат потенциальных кандидатов-женщин почти совпадает с демократическим электоратом в целом. Специфически женского в нем немного. В то же время потенциальный электорат кандидатов-женщин не совсем аналогичен электорату кандидатов-мужчин. По некоторым характеристикам он даже ближе к электорату в целом.

Отсюда, на наш взгляд, следует и самый важный вывод. Конкурировать на равных с мужчинами в борьбе за пост президента белорусские женщины пока не могут. Вместе с тем, они способны реально увеличить электоральный ресурс демократического кандидата-мужчины.

Имеет смысл включить в состав команды кандидата известных избирателям женщин. Тогда если и не женское лицо, то хотя бы женские черты белорусской альтернативы сделают ее ближе и привлекательнее для многих избирателей. ■

ТАБЛИЦА 1. "ПРЕДСТАВЬТЕ, ЧТО НА ВЫБОРАХ ПРЕЗИДЕНТА БЕЛАРУСИ ПРЕДЛАГАЮТСЯ КАНДИДАТУРЫ ЛУКАШЕНКО И ...* ЗА КОГО ИЗ НИХ ВЫ БЫ ПРОГОЛОСОВАЛИ?», %

Варианты ответа	Лукашенко	Альтерна-тива*	Ни за кого	ЗО/НО
Татьяна Протько, председатель Белорусского хельсинского комитета	47,2	11,4	28,5	12,9
Людмила Грязнова, зампредседателя Объединенной гражданской партии	47,2	9,2	30,3	13,3
Ирина Красовская, жена исчезнувшего бизнесмена, поддерживавшего оппозицию, руководитель гражданской инициативы "Мы помним"	47,8	9,2	32,1	10,9
Наталья Машерова, бывший член Палаты представителей, дочь Петра Машерова	43,4	15,9	28,3	12,4
Лидия Ермошина председатель Центральной избирательной комиссии	47,3	4,8	38,5	9,4

* Информация о другом кандидате (вариант ответа в каждом из пяти одинаковых вопросов) приводится в крайнем левом столбце, Читается по горизонтали

РЕЙТИНГИ ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ КАНДИДАТОВ В ПРЕЗИДЕНТЫ, %

Рейтинги	А. Лукашенко	Т. Протько	Л. Грязнова	И. Красовская	Н. Машерова	Л. Ермошина
Открытый*	41,7***	2,7	1,0	1,0	4,5	1,1
В паре с А. Лукашенко	46,6	11,4	9,2	9,2	15,9	4,8
Ожидаемый победитель на выборах 2006 года**	69,3	0,2	0	0,1	0,3	0

** Вопрос: "На основании того, что вы знаете о возможных кандидатах на пост президента Беларуси на следующих выборах, кого сегодня вы поддерживаете?"*
*** Открытый вопрос*
**** Средний процент по пяти парам кандидатов*

ОБЩНОСТЬ ЭЛЕКТОРАТОВ ДЕМОКРАТИЧЕСКИХ КАНДИДАТОВ, %

Потенциальные кандидаты	Протько	Грязнова	Красовская	Н. Машерова
Татьяна Протько		47,2	44,3	44,8
Людмила Грязнова	58,6		55,4	50,6
Ирина Красовская	54,9	55,2		50,7
Наталья Машерова	32,1	29,2	29,4	

** Читается по горизонтали*

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ СОЦИАЛЬНО-ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ УБЕЖДЕННЫХ ПРОТИВНИКОВ ПРЕЗИДЕНТА ЛУКАШЕНКО, %*

Социально-демографические характеристики	Электорат женщин	Электорат в целом
ПОЛ		
Мужской	45,2	45,6
Женский	54,8	54,4
ВОЗРАСТ		
До 30 лет	**27,2**	22,3
От 30 до 50 лет	48,4	40,0
50 лет и выше	24,4	**37,7**
ОБРАЗОВАНИЕ		
Начальное/неполное среднее	12,6	**25,1**
Среднее общее	39,0	36,5
Среднее специальное/высшее	**48,4**	37,6
СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС		
Работники негосударственного сектора	**25,0**	16,8
Работники государственного сектора	47,6	45,0
Студенты	7,3	5,5
Пенсионеры	13,7	**26,6**
Безработные/домохозяйки	5,6	5,3
МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА		
Столица	**21,0**	16,7
Областные центры	**25,5**	19,0
Село	27,3	**30,7**
ДОХОДЫ (тысяч рублей в месяц на члена семьи)		
До 130	26,9	31,7
От 130 до 200	46,4	47,9
От 200 до 400	21,6	16,6
Свыше 400	4,1	3,0

** Читается по вертикали*

ТРЕТИЙ СЕКТОР

НГО ХОТЯТ ПЕРЕМЕН

АЛЕНА ВАРАЖБЕЙ

В рамках компании «Наша солидарность» Ассамблея негосударственных демократических организаций выступила с новой инициативой. Представители третьего сектора требуют исключения из законодательства репрессивных статей.

Представители ассамблеи считают необходимым отменить деятельность республиканской комиссии по регистрации и перерегистрации общественных объединений. Она, как отметила руководитель запрещенного «Независимого общества правовых исследований» Елена Тонкачева, составляет самое существенное препятствие для регистрации организаций.

Комиссия собирается крайне нерегулярно, несмотря на то, что должна проводить заседания как минимум раз в месяц. Не позднеее этого срока, согласно закону, рассматриваются документы, поданные на регистрацию. Но в прошлом году комиссия собиралась всего четыре раза. Не говоря уже о политических аспектах деятельности комиссии, когда по надуманным причинам отказывается в регистрации неугодным режиму организациям.

Ассамблея выступила также за отмену ограничения по территории деятельности общественных объединений в зависимости от их территориального статуса. Как известно, если организация имеет городской статус, то ее деятельность должна распространяться только в пределах города.

«*Абсурдное требование с точки зрения гражданского права*, — заявила Елена Тонкачева. — *Это равносильно сказать акционерному обществу Минский тракторный завод, что он может продавать свою продукцию только на территории города Минска, потому что зарегистрирован там. Данный запрет абсолютно искусственен. Эта статья Закона об общественных объединениях существовала в такой редакции и до 1999 года. Однако применяться для репрессивных целей (вынесения предупреждений и ликвидации организаций) стала исключительно в период двух последних лет*».

Представители НГО добиваются и отмены запрета на деятельность от имени незарегистрированных объединений и численной планки для регистрации объединения. «*Установление минимального числа инициаторов для создания организации в количестве 50 человек является беспрецедентным с точки зрения анализа законодательства других государств. То есть это очень много*», — говорит Елена Тонкачева.

Еще одна головная боль для общественных организаций, с которой они встречают новый год, — недавний запрет Минюста регистрироваться в жилом фонде. К февралю все объединения должны привести свои юридические адреса в соответствие с этой нормой.

Финансовая проблема, связанная с дорогими офисными помещениями, отягощается неофициальной информацией об отмене с начала года для общественных организаций льгот по арендной плате.

Предложения по изменению законодательства будут обсуждаться и дорабатываться в общественных организациях в течение 2 месяцев. После этого соответствующее обращение будет направлено и в Палату представителей. ■

ПАМЯТЬ

Памятник нерукотворный

Благотворительный фонд «Память жертв сталинизма Беларуси» предложил проект по установке в Бобруйске памятника репрессированным скульптора Янушкевича.

Обращение направлено и в адрес Лукашенко. В свое время, как известно, он похвалил «*немецкий порядок*», когда страной правил Гитлер. По мнению Лукашенко, которое он высказал в интервью одной из немецких газет, не все так уж и плохо было в фашистской Германии.

В обращении к Лукашенко представители фонда жертв сталинизма привели изречение, которое написано на стенах одного из старейших соборов Германии: «*Забывающий свое прошлое обречен пережить его вновь*».

Авторы письма выразили надежду, что Лукашенко поддержит их. И памятник тем, кто не по своей воле ушел из жизни, так и не поняв, в чем их обвиняли и за что казнили, все же удастся возвести.

«*Если сегодня мы позволим забыть ошибки вчерашнего дня, то они обязательно когда-нибудь всплывут и с удвоенной силой дадут о себе знать*, — говорится в обращении к Лукашенко. — *Время лечит раны, а память предостерегает нас от получения новых ран. Справедливость должна восторжествовать. Мы дожны выполнить свой долг покаяния перед безвинно убиенными, взирающими на нас из прошлого*». ■

ПРЕСС-РЕЛИЗ *Неужели опять андроповщина?*

КГБ И НИСЭПИ

ДИРЕКЦИЯ НИСЭПИ

Поздно вечером в понедельник 13 декабря сотрудники управления экономической безопасности КГБ Беларуси провели обыск в квартире, которую снимает Александр Соснов — заместитель директора Независимого института социально-экономических и политических исследований, член политсовета Объединенной гражданской партии, бывший депутат ВС и министр труда.

■ Профессору Манаеву не в первый раз приходится сталкиваться с давлением властей предержащих. Но такое было впервые

Сотрудники КГБ в понедельник около 21.00 связались с Александром Сосновым по телефону и попросили его дать возможность произвести обыск в квартире. Замдиректора НИСЭПИ ответил согласием, но предупредил, что пригласит на процедуру обыска коллег и журналистов.

Прибывшие на место сотрудники НИСЭПИ и представители прессы — корреспонденты независимых белорусских, а также российских и зарубежных СМИ — всего 12 человек, были приглашены А. Сосновым в квартиру и присутствовали во время обыска, чтобы сократить до минимума возможность провокаций.

Обыск проводили трое сотрудников центрального аппарата КГБ под началом майора В. Терещенко. Ордер на обыск был подписан одним из заместителей председателя КГБ.

Как пояснили сотрудники КГБ, обыск связан с расследованием уголовного дела в отношении некоего А. Панкова, подозреваемого в экономическом преступлении. Дескать, подозреваемый снимал эту квартиру до Соснова. Однако они не смогли объяснить, что конкретно собираются искать в квартире.

Более того, сотрудники КГБ заявили, что А. Панков проживал в этой квартире год назад. Хотя Александр Соснов снимает данное помещение с апреля 2002 года.

Сотрудники КГБ вели себя во время обыска корректно. Складывалось впечатление, что он проводился без большого энтузиазма. В итоге, ничего не найдя, они составили соответствующий протокол, копия которого была вручена Соснову.

Необходимо сказать, что в последние месяцы НИСЭПИ стал объектом преследований со стороны официальных властей. В течение сентября-ноября сего года НИСЭПИ получил 8 писем от министерства юстиции с различными претензиями.

Часть из них были формальными придирками, часть была уже устранена, а некоторые имели явно абсурдный характер. Например, одно из писем содержало обвинение в том, что НИСЭПИ «*сотрудничает с незарегистрированным общественным объединением «Партнерство»*», поскольку в бюллетене этой организации были опубликованы результаты исследования института. В другом письме сообщалось об официальном предупреждении за то, что институт, ссылаясь на закон об авторских правах, отказался представить министерству юстиции заполненную анкету одного из опросов.

За несколько дней до референдума 17 октября директор НИСЭПИ профессор Олег Манаев был приглашен на беседу с министром юстиции Головановым. Во время разговора с министром он был ознакомлен с заключением министерства для Верховного суда о ликвидации института за «*многочисленные нарушения*».

В конце ноября Олег Манаев был также вызван в республиканскую прокуратуру, где от него потребовали объяснений по поводу опросов общественного мнения, проведенных во время выборов и референдума Балтийским отделением Института Гэллапа.

В этой связи мы считаем необходимым заявить следующее:

1. НИСЭПИ, как старейший независимый научно-исследовательский центр Беларуси, никогда не занимался и не намерен заниматься политикой. В своей деятельности институт всегда строго придерживался принципа соблюдения законов Республики Беларусь. Результаты наших исследований являются открытыми для общественности, заинтересованных лиц и организаций.

2. Последние действия властей можно расценить как попытку оказать давление на институт, запугать его сотрудников и, тем самым, помешать гражданам Беларуси и международному сообществу получать объективную информацию и обоснованный анализ того, что происходит в стране.

3. События последних месяцев, в том числе и вокруг НИСЭПИ, свидетельствуют о том, что органы государственной власти в Республике Беларусь развязали, по сути, войну против гражданского общества, стремясь предотвратить неизбежные перемены в стране.

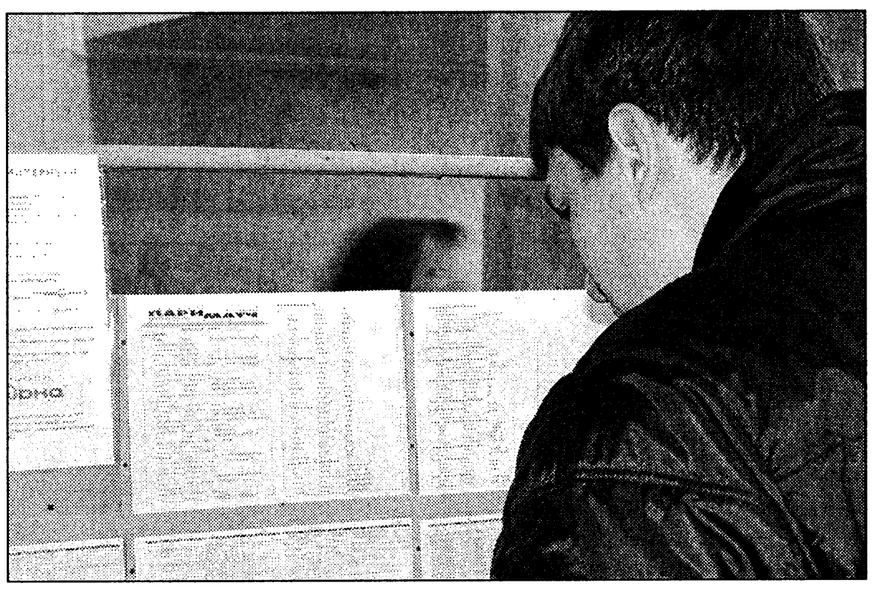
4. Выражая искреннюю благодарность всем, кто поддержал и продолжает поддерживать институт в это трудное время, мы заявляем, что будем и дальше следовать нашей миссии — посредством социальных исследований продвигать в Беларуси ценности демократии, рыночной экономики, гражданского общества и прав человека. ■

СЕКТОР ЭКОНОМИКИ *Кто заплатит за удачу?*

Делайте ставки, господа!

СВЕТЛАНА МОЛОЧАЙ

Букмекерские конторы в белорусской столице скоро перестанут быть непривычной экзотикой. Белорусы — народ тоже азартный. Многие готовы рискнуть, надеясь, что удача им улыбнется в соответствующем денежном эквиваленте.



Чтобы поставить на кого-либо или на что-либо, в Минске достаточно спуститься в подземный переход у ГУМа или ЦУМа. В центре уже есть немало мест, где букмекеры принимают ставки.

У скромного букмекерского окошечка всегда толпится народ: читает, обсуждает, делится впечатлениями и разочарованиями, радуется выигрышам.

В глаза мне сразу бросилась одна особенность. Ставки у нас делают только мужчины. А женщины к букмекерам практически никогда не подходят.

Служители букмекерских контор объясняют это особенностям женской психологии. Прекрасный пол более рассудителен, чем сильная половина рода человеческого.

Вообще, белорусских игроков отличает не слепая страсть к игре, а аналитический подход. Они следят за командами, игроками, сравнивают матчи и только потом делают ставки.

Приходят к букмекерскому окошечку и студенты, и пенсионеры. Для них ставка — это шанс заработать существенную прибавку к пенсии или стипендии.

СТАВИМ НА ВТОРОЕ ПРИШЕСТВИЕ

Минские букмекерские конторы принимают ставки на футбол, волейбол, теннис, баскетбол, бокс, гандбол, бильярд, хоккей, автоспорт, лотереи. Но можно поиграть на то, например, кто победит на украинских выборах — Янукович или Ющенко?

А вот за океаном обыватели могут делать ставки даже на второе пришествие Христа или конец света. Причем коэффициент таких ставок равен 1 к 1 000 000 000!

Во всем мире букмекерство — один из наиболее стабильных и рентабельных видов бизнеса, в последние годы он развивается особенно быстрыми темпами. Обороты крупнейших букмекерских фирм сравнимы с оборотами крупных банков и инвестиционных компаний.

В Беларуси совокупный ежегодный оборот в нескольких десятках букмекерских контор, по разным оценкам, колеблется от 200–300 тысяч долларов до 7 миллионов долларов.

Самый большой выигрыш в стране достался минчанину, пожелавшему остаться неизвестным. Он поставил 45 тысяч на 12 матчей Лиги чемпионов и выиграл 23 миллиона рублей.

Такие выигрыши, по словам букмекеров, случаются редко, а вот 200–250 тысяч — дело обычное. Во время теннисного матча на кубок Дэвиса между Аргентиной и Беларусью многие белорусы из патриотизма поставили не на фаворита — аргентинцев, а на соотечественников. А букмекерские конторы понесли немалые убытки.

Отечественные букмекеры считают свой бизнес высокорентабельным предприятиям. По словам директора одной из столичных букмекерских контор, положительный годовой баланс его предприятия определяется в пределах 8–12 процентов от оборота.

Не менее привлекательным букмекерский бизнес считают игроки. Для них ставки — вид азартных игр, наименее зависящий от случая. Это не состязание с генератором случайных чисел, как в лотереях, или с колесом рулетки, как в казино. Но тут тоже нужно везение, как в любом спортивном состязании.

В букмекерских конторах коэффициент выигрыша известен заранее и не изменяется. Определяют его специальные отделы математиков-аналитиков при букмекерских конторах, высчитывающие вероятность наступления какого-нибудь события.

Перед конторой вывешивается так называемая «линия» — список событий, на которые принимаются ставки с коэффициентами. Игроки сами изучают его, выбирают ставку, возможный выигрыш. В этом случае надбавка букмекера гораздо меньше по сравнению с тотализатором на ипподроме.

ПРЕДЫСТОРИЯ

С давних времен человек не мог быть равнодушным, наблюдая за состязанием нескольких претендентов на звание победителя. В XVIII веке заядлый болельщик герцог Квинсберри поставил тысячу гиней (целое состояние в ту пору) против пятисот на исход одного из кулачных боев.

Профессия букмекера — профессионального спорщика — тоже зародилась в Великобритании. Эта страна и сейчас имеет первое место в мире как по числу букмекерских контор и игроков на тотализаторе. Причем ставки по электронным коммуникациям принимаются со всего мира.

Первые букмекерские конторы на территории СНГ появились примерно в 1992 году в Москве. В 1995 году букмекеры обосновались и в Минске.

Бум на букмекерском рынке страны произошел примерно два года назад с приходом российской компании «Марафон». Это крупное предприятие со штатом свыше 2 тысяч человек. Оно имеет 570 отделений в 203 городах стран СНГ.

В Беларуси «Марафон» открыл более 20 пунктов приема ставок в 11 городах и является единственной в стране конторой, предоставляющей игрокам возможность делать ставки через интернет на события, транслируемые *on-line*. В планах компании — открытие филиалов во всех городах страны с населением более 70 тысяч жителей.

Оптимистично смотрят в будущее и представители букмекерской конторы «Статус-кво», считающие, что в последние два-три года благодаря развитию коммуникаций наблюдается постоянный рост и по количеству игроков, и по размерам ставок. Накануне насыщенных спортивными событиями дней в каждом из пунктов приема осуществляют ставки более ста человек ежедневно.

НЮАНСЫ ИГРЫ

Искусство букмекера состоит в том, чтобы собрать как можно больше ставок и при этом не забыть про свои финансовые интересы. Однако на практике не все так просто.

Прибыли и потери букмекера зависят от результатов заезда или поединка. Это особенно касается самого распространенного и доходного вида — букмекерства в спорте.

Система проста. Букмекеры предлагают коэффициенты для каждого исхода определенного события. Выигрыш зависит от коэффициента, первоначально установленного букмекером.

Букмекерская контора теоретически может нести убыток. Но в реальности в убытке оказывается большинство игроков. Они не имеют определенной игровой концепции. Бессистемная игра рано или поздно приводит к краху.

Главная задача букмекера — не проиграть самому. Он должен правильно выстроить «линию», то есть, учитывая массу нюансов, определить фаворита в игре и выставить соперникам «форы».

Игра на «форах» называется «гандикап». Например, футбольный матч «Спартак» — «Динамо». Если шансы «Спартака» предпочтительнее, букмекер выставляет форы: «Спартак» — «минус один» (то есть «Спартак» имеет запас в один мяч), «Динамо» — «плюс 0,5» и показывает их игрокам на тотализаторе.

Болельщик также рассчитывает на победу «Спартака» и ставит на него 10 долларов. В случае поражения «Спартака» или ничьей, болельщик проигрывает. В случае победы «Спартака» в один мяч болельщик получает «возврат», то есть остается при своих деньгах. В случае победы «Спартака» в два и более мяча болельщик получает 20 долларов. При таком раскладе коэффициент выплаты выигрыша — один к двум.

Но букмекер имеет право менять «форы» после каждой ставки. Если все ставят на «Спартак», «фору» можно увеличить до «минус двух», «минус трех» и так далее, остудить пыл болельщика. Можно сделать вилку, когда шансы команд оцениваются как равные: «Спартак» — «минус 0,5», «Динамо» — «плюс 0,5». Коэффициент выплат десять к восемнадцати. Поставивший на любую из команд в случае ее победы получает 18 долларов.

В идеальном варианте равенства ставок на «Спартак» и «Динамо» букмекер получает 20 процентов от общей суммы. Если результаты нескольких матчей объединены в так называемый «экспресс», коэффициент выплат увеличивается в геометрической прогрессии.

ВЫИГРЫШИ БЕЗ РИСКА

Букмекерство — это своего рода интеллектуальный спорт. Игрок тоже может применять свою стратегию.

Самая известная стратегия — «Мартингейл». Сумма ставки удваивается каждый раз после проигрыша и возвращается на начальный уровень после выигрыша.

Вы начинаете ставить со 100 долларов, проигрываете, следующая ставка — 200 долларов, опять проигрыш, далее — 400 долларов — и выигрыш, тогда следующая ставка — опять 100 долларов. Так вы можете оставаться в небольшом плюсе, даже часто проигрывая.

Российские математики разработали уникальную программу «Футбольная симфония», прогнозирующую результаты футбольных матчей. Она основана на самообучающемся алгоритме, учитывает не только статистику всех сыгранных командой матчей, но и использует дополнительные данные: спортивная форма игрока на данный момент, настроение команды и другую информацию.

По данным разработчика программы — компании «ИксЭмЭс», — выигрыш с каждой ставки составляет 3–30 процентовдоходя. Прогнозы «Футбольной симфонии», считают разработчики, более точны, чем аналитических программ, используемых букмекерами.

БУКМЕКЕР, КТО ОН?

Букмекер — юридическое лицо или предприниматель, принимающий ставки и выплачивающий выигрыши. Букмекер всегда в курсе всех событий: расписаний чемпионатов и турниров, рейтинга игроков и команд, их преимуществ в каждой игре. Он также знает котировки, выставленные мировыми букмекерскими конторами.

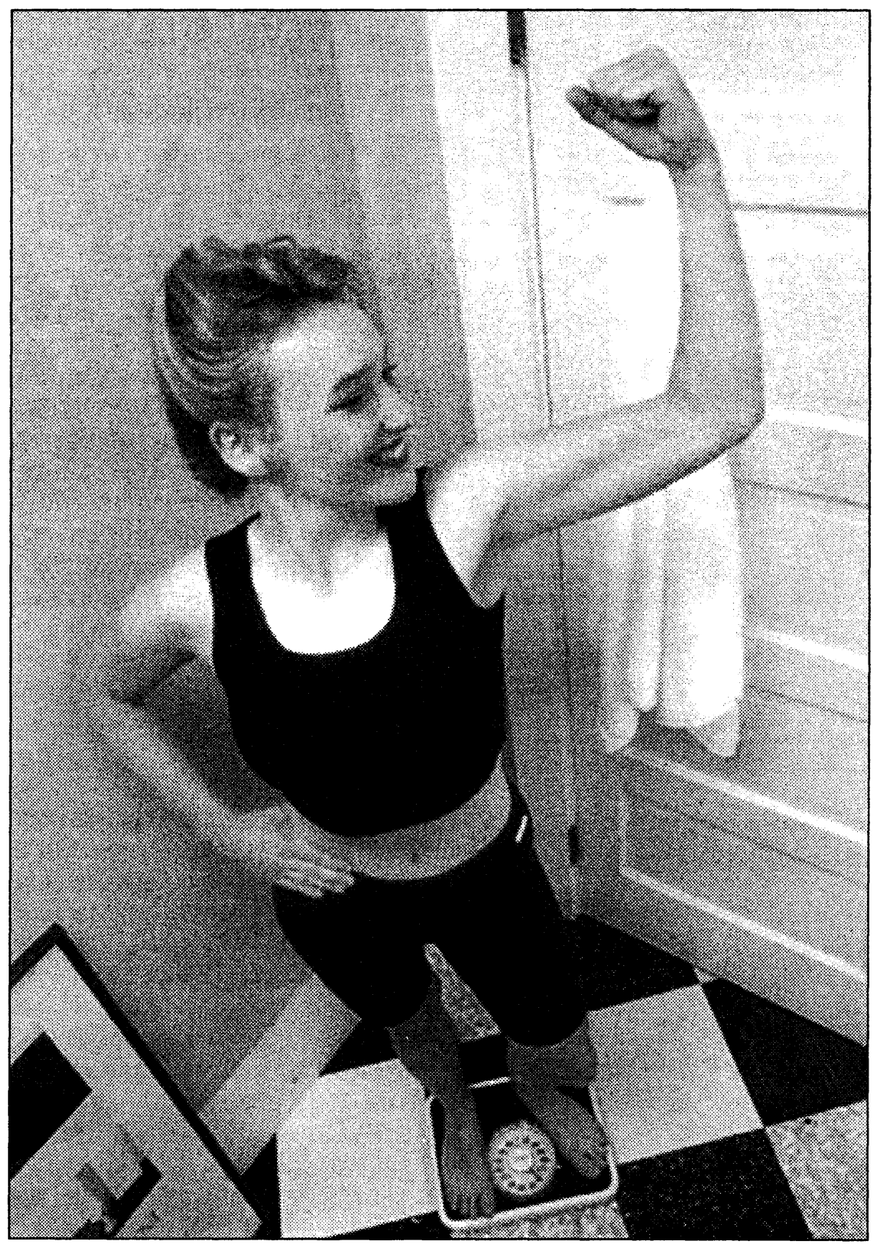
Букмекер всегда соблюдает золотое правило — человеку должно быть интересно делать ставки и что-то выигрывать.

Букмекер объективен. Он в ладах с математикой, логикой и здравым смыслом.

Цифры коэффициентов соизмеримы с уровнем соревнований. Скажем, чемпионат Европы по футболу трудно сопоставить с национальным первенством по этому виду спорта. Да и в Европе положение команд и игроков на старте тоже разнится. Поэтому коэффициент явного фаворита ниже, чем у любого аутсайдера. ■

НА ЗДОРОВЬЕ *Любовь к своему телу*

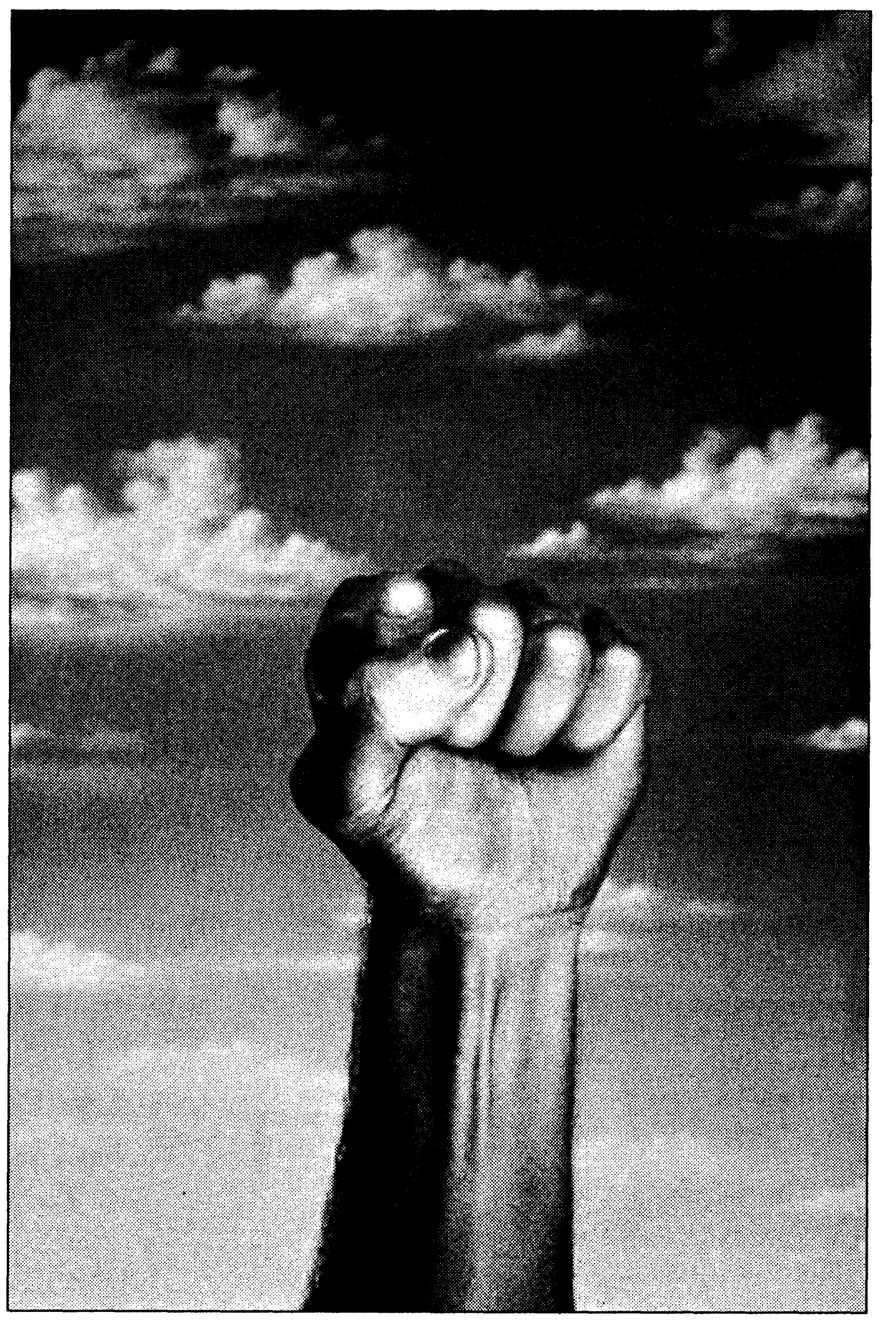
КАЧАТЬ МЫШЦЫ И ЖЕЛЕЗО



АННА МАЕВСКАЯ

О белорусском культуризме обывателям известно мало, а о существовании белоруской федерации этого вида спорта многие и вовсе не подозревают.

Некоторые не догадываются, что культуризм и бодибилдинг — это одно и то же. Разговаривая с нашими культуристами, я поняла — это любовь. Так что пишу я о любви бескорыстной, вдохновляющей и непреходящей. Свое тело культуристы любить умеют.



«Я СТАЛ ЧЕМПИОНОМ СССР, И НА ЭТОМ СОЮЗ РАСПАЛСЯ»

Так заявил мне Кирилл Дубков, действующий директор белорусской федерации бодибилдинга. Вряд ли он преувеличил свою историческую роль. Хотя и любит вспоминать о делах давно минувших дней:

— В далеком советском прошлом это называлось атлетической гимнастикой, только с отягощением. Когда я в детстве отжимался или подтягивался на турнике, я уже занимался телостроительством и пронес эту любовь через всю свою жизнь. Начинал качаться я у себя в сарае, не подозревая, что существуют какие-то залы. Представляете, как повезло сегодняшним культуристам?

НЕРЖАВЕЮЩАЯ СТРАСТЬ

У культуристов много задач — объемы, рельефность, мышечная сепарация (четкость разделительных линий между отдельными мышцами), дефиниция (нужный процент телесного жира) и, конечно, артистизм и драматизм позирования.

Сам Арнольд Шварценеггер (а он признан лучшим бодибилдером 70-х годов) считал, что воздействие на аудиторию в ходе судейских раундов — самая сложная задача, которую ему приходилось решать за всю жизнь. Вероятно, именно практика демонстрации бицепсов и умение подать себя публике помогли ему стать губернатором Калифорнии.

«*Позирование — это сердцевина всего бодибилдинга. В зависимости от того, как оно осуществлено, вы можете усмотреть в нем либо все то, что красиво, возвышенно и передается зрелищем совершенно развитого тела, либо же то, что смешно и разочаровывает в самой идее*».

Это цитата из книги Чарльза Гейнса «Качая железо». Ведь есть талантливые демонстраторы своего тела. Они прямо-таки пишут романы своим позированием и выражением лица. Их позы настолько совершенно рассчитаны, что начинаешь понимать, что бодибилдинг — тоже искусство.

ЖИЛИ-БЫЛИ ДВА БРАТА, ОДИН КУЛЬТУРИСТ, А ДРУГОЙ — ТОЖЕ

Имена двух братьев, в сущности родоначальников бодибилдинга, Джо и Бена Вейдеров дороги сердцу каждого культуриста. С легкой руки этих двух американцев культуризм гордо зашагал по планете, из призрака превратившись во вполне осязаемый и престижный спорт.

Трудно четко определить, с чего началась история белорусского культуризма. Ведь подпольных клубов, создаваемых энтузиастами, в советскую эпоху было много. Тогда как постановлением ЦК КПСС бодибилдинг был объявлен запрещенным видом спорта по причине чуждости советскому человеку наряду с йогой и карате.

Фактическим началом и взлетом белорусского культуризма можно считать 1973 год, когда Владимир Александрович, ныне депутат Палаты представителей Национального собрания и председатель Белорусской федерации бодибилдинга и фитнесса, открыл клуб под говорящим названием «73».

До 1989 года этот клуб был единоличным лидером. Пока в 1983 году по инициативе Валерия Богдановича, трехкратного чемпиона СССР, открылся также хорошо зарекомендовавший себя клуб «Здоровье», составивший достойную конкуренцию «73». Были и другие знаменитые залы.

Нынешние бодибилдеры вспоминают те времена как золотую эру белорусского культуризма. Белорусское отделение федерации *WABBA (World Amateur Bodybuilding Association)* вкладывало большие деньги в спортсменов, занимаясь продажей питания для бодибилдеров, готовило кандидатов для таких престижных соревнований, как «Мистер Юниверс».

БЕЛОРУССКИЕ КАЧКИ НЕ ПОДКАЧАЮТ

— В 1987 году появилась федерация культуризма в сегодняшнем виде, — рассказывает Георгий Катулин, ответственный секретарь федерации, председатель судейского комитета и судья международной категории.

— Когда-то министерством спорта выделялись средства на проведение республиканских соревнований и командирование спортсменов. Но два года назад, с тех пор, как была принята концепция подготовки к олимпийским видам спорта, финансирование больше не поступает.

Хотя отечественные культуристы могут заниматься телостроительством самостоятельно и для себя. Тем не менее, я могу утверждать, что это — одна из самых динамично развивающихся областей оздоровления.

У нас в стране насчитывается более 500 клубов, пропагандирующих идею оздоровления через бодибилдинг. Если каждый клуб посещает как минимум 50 человек, то можно сказать, что культуристов в Беларуси — целая армия. Кроме того, такой зрелищный вид спорта привлекает внимание и далеких от спорта людей.

— По количеству адептов культуризм может конкурировать только с аэробикой и восточными единоборствами, — продолжает Георгий Васильевич. — Причем на соревнованиях выступают всего лишь пять процентов всех поклонников культуризма, остальные проповедуют ежедневное совершенствование тела, как говорится, для себя. Основные категории приходящих поклоняться штанге — неуверенные в себе юнцы, желающие видеть в зеркале немного другое отражение, и бывшие спортсмены. Им очень хочется держать себя в форме, несмотря на возраст и полученные травмы.

КРАСИВЫМ БЫТЬ НЕ ЗАПРЕТИШЬ

Денег титулованным красавцам-культуристам у нас не платят. В лучшем случае они могут рассчитывать на грамоту или кубок, поэтому и идут широко известные в узких кругах культуристы, например, в стриптиз.

Коллеги осуждают — нельзя менять благородную штангу на шест. Правда, признанные мастера бодибилдинга устраиваются неплохо.

Один из лучших тренеров Дмитрий Красковский работает в новомодном клубе «Тотем», а Людмила Фадеева, неоднократная победительница в номинации «фитнесс», трудится в медицинском центре «Нордин».

Однако в большинстве своем культуристы жалуются — денег нет, развернуться как следует не дают. А они могли бы и потеснить остальные виды спорта. Иначе, зачем им такие широкие плечи? А ведь бодибилдинг — удовольствие не из дешевых.

— Посудите сами, — рассказывает тренер одного из минских клубов Дмитрий. — Затраты на хороший зал (разовое посещение стоит примерно пять долларов) плюс банка аминокислот на месяц — 30 долларов, протеины — 10 долларов, специальные витамины — еще 10 долларов, а пищевые добавки, а сбалансированное питание?

КОНЯ НА СКАКУ ОСТАНОВИТ

Честно говоря, бодибилдеры-мужчины не слишком одобряют участие женщин в культуризме (если это, конечно, не категория фитнесса), да и мало кто находит в этом эстетическую красоту. Однако сами женщины-культуристки так не считают.

Мне удалось побеседовать с Людмилой Кринчик, неоднократной чемпионкой Беларуси и участницей кубка восточной Европы в Москве. По специальности — бухгалтер, пришла в культуризм из силового вида спорта — армреслинга, однако увлеклась и балетом, и дзюдо, и фигурным катанием.

Она заявляет, что нашла себя в культуризме. Кумиром называет украинку Валентину Чепигу, мисс Олимпия 2001 года.

— Муж против, — рассказывает Людмила, — говорит, лучше бы я женился на твоем тренере, у него хоть денег побольше. Я же все, что зарабатываю бухгалтером, трачу на свое увлечение. Это — моя жизнь. Хотя и дорого обходится.

— Один гормон человеческого роста чего стоит! Он самый дорогой, дает реальный рост мышцы, пять ампул — 40 долларов, а принимать его надо каждый день в течение 2–6 месяцев. Вот и считайте, во что это обходится. Зато какое счастье, когда красоту твоего тела по достоинству оценивает большая аудитория!

■

АНЕКДОТЫ

от редактора

— Что такое американский акт в поддержку белорусской демократии?

— Это объективная реальность, даваемая в ощущении грузинам и украинцам. Но не белорусам.

* * *

Из анкеты нового главы президентской администрации.

Воинское звание — майор.

Национальность — Шейман.

* * *

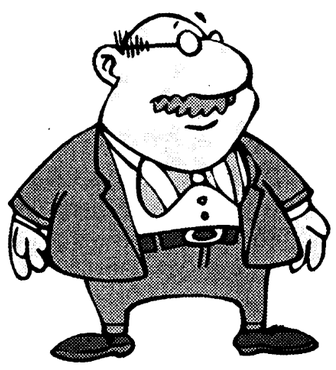
— Почему президент Лукашенко уволил прежнего главу своей администрации?

— Лукашенко внезапно узнал, что его ближайшего сподвижника в действительности зовут Урал Рамдракович Штирлиц.

ПРЕСС-ПАПЬЕ

«Кормить грудью — модно»

О. Майорова, «Народная газета», 14.12.04

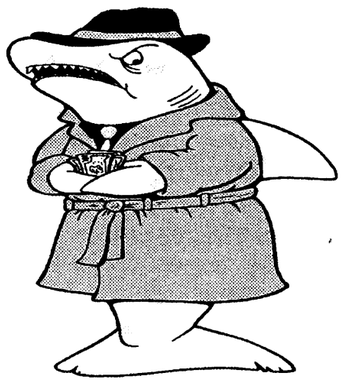


«Наша снедь нередко дороже российских деликатесов, но она питательна и здорова»

И. Дылевский, «Белорусская нива», 14.12.04

«Еще пару лет назад суббота в школе ничем не отличалась от будней. Теперь этот день — что-то вроде большой перемены»

И. Такоева, «Советская Белоруссия», 14.12.04

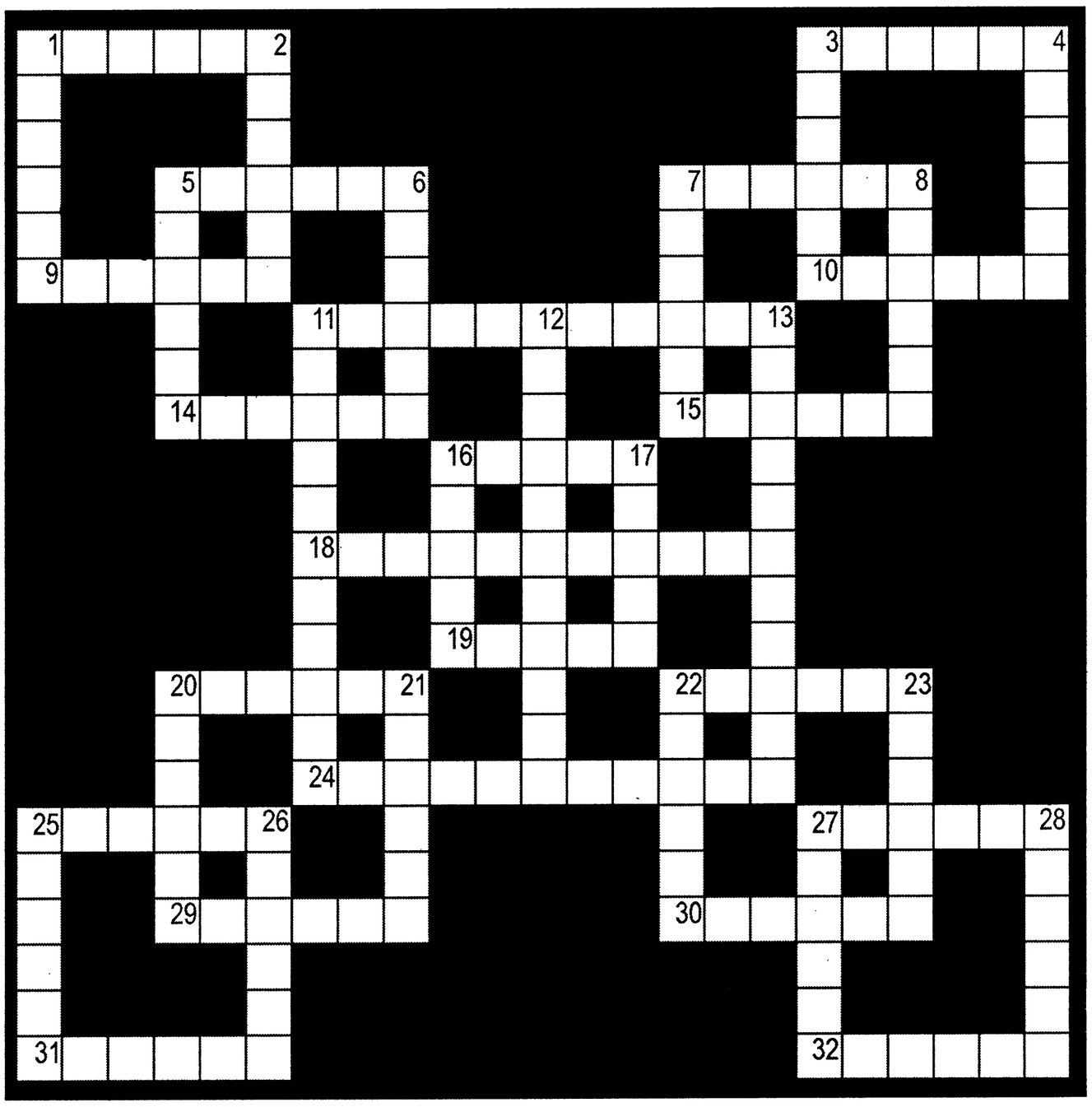


«Взгляды присутствующих привлекала ярко-оранжевая футболка Алексея с изображением акульей пасти и милой надписью — SHOW BUSINES»

Л. Камлюк, «Знамя юности», 10.12.04

КРОССВОРД НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ УМНЫХ

от Алексея Маковца, Минск



ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Туго натянутая металлическая, жильная, шелковая, синтетическая нить, издающая при колебании или трении звук определенной частоты. 2. Переключатель с пружинными контактами из ферромагнитного материала, помещенными в герметизированный стеклянный баллон, срабатывающими под действием внешнего магнитного поля. 3. Мореплаватель, отправившийся искать путь в Индию, а приплывший в Америку. 4. Самая широкая часть доменной печи. 5. Пресмыкающееся отряда крокодилов. Единственный вид семейства. Длина до 6,6 метра, рыло длинное, узкое. Обитает в реках Индостана и Индокитая, под угрозой исчезновения. 6. Выборный член городских магистратов, ратуш, управ благочиния в Российской империи. 7. Часть слова, противопоставляемая корню и выражающая грамматическое или словообразовательное значение. 8. Щетинистый еж с Мадагаскара или Коморских островов. 11. Выражение, составленное из элементов матрицы. 12. Оперный артист, исполняющий второстепенные партии. 13. Вязкая прозрачная жидкость, выделяемая некоторыми видами акаций, растворяющаяся в воде, образуя клейкий раствор. Применялась как клеящее вещество. 16. Испанский герцог, правитель Нидерландов в 1567–1573, пытавшийся подавить Нидерландскую революцию. 17. Город и крупный порт на берегу Риекского залива Адриатического моря в Хорватии. 20. Американский молекулярный биолог, вирусолог, совместно с Дж. М. Бишопом и Д. Стеэленом доказавший клеточную природу ретровирусных онкогенов. 21. Горноклиматический курорт, расположенный на Украине, в Ивано-Франковская области на реке Прут. Центр туризма. 22. Угловое движение летательного аппарата или судна относительно поперечной (горизонтальной) оси. 23. Река в Турции, Сирии, Ираке, образованная слиянием Мурат и Карасу. 25. Узкая полоса по краю ткани. 26. Монастырский комплекс X–XIII веков в Алавердском районе Армении. 27. Горная порода, образовавшаяся в результате перекристаллизации и метаморфизма известняков и доломитов. Декоративный и поделочный камень. 28. Верхняя часть пестика в цветке, воспринимающая пыльцу при опылении.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Единица аукционных торгов. 3. Ужасный сон. 5. Убийца Патрокла, в свою очередь убитый Ахиллом. 7. Название месяца по имени римского императора. 9. Шведский физик и астрофизик, основоположник магнитной гидродинамики, предсказавший один из типов волн в плазме. Нобелевский лауреат 1970 года. 10. Нижний ярус лож в зрительном зале. 11. Понижение спроса на дефицитный товар. 14. Наиболее легкая элементарная частица. 15. Штурмовая лестница. 16. Архитектурный стиль трех первых десятилетий XIX века в Европе, завершивший развитие классицизма. 18. Аудио плюс видео. 19. Залив Красного моря между полуостровами Аравийским и Синайским. 20. Административно-территориальная единица в Алжире с 1976 года. 22. Декоративный платок, золотая или серебряная сетка. 24. Фигура из трех отрезков, соединяющих ее углы. 25. Совместная партия хора и актера в греческой трагедии. 27. Сельскохозяйственное приспособление, образующее на поле бороздки, по которым направляют посевной или посадочный агрегат для сохранения прямолинейности движения и заданной ширины стыкового междурядья. 29. Птица более предпочтительная, нежели летящий журавль. 30. Тот, кто делает передаточную запись на обороте векселя. 31. Алифатическая аминокислота, $CH3CH_2(NH)2COOH$, входящая в состав многих белков. 32. Бывшее название озера Урмия. ■

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД *в №42 от 10.12.04*

По вертикали: 1. Имитация. 2. Бангалор. 3. Акролит. 4. Оппидум. 5. Друидизм. 6. Антарктика. 7. Субарктика. 8. Романова. 12. Мериме. 13. Убанги. 17. Андролог. 19. Телерола. 23. Инспиратор. 25. Колокольня. 26. Кранах. 27. Этолог. 28. Бипатрид. 30. Инклюзив. 32. Ладанка. 33. Риссоида. 34. Анатолия. 35. Альпака.

По горизонтали: 5. Доктрина. 7. Сингапур. 9. Сулоага. 10. Ангиома. 11. Арматура. 14. Отиатрия. 15. Реимпорт. 16. Макаронизм. 18. Глиптотека. 20. Дираф. 21. Караул. 22. Летник. 24. Скерцо. 28. Бургомистр. 29. Таллахасси. 31. Капилляр. 34. Автаркия. 36. Архангел. 37. Арзамас. 38. Трапеза. 39. Декалитр. 40. Яблочков.

ПОГОДА 18 – 24 ДЕКАБРЯ

В целом по Беларуси	Осадки	День	Ночь	Вероятность осадков, %
Суббота, 18 декабря	Небольшой снег	+2	–1	70
Воскресенье, 19 декабря	Снег, дождь	3	–1	50
Понедельник, 20 декабря	Небольшой снег	+2	–2	30
Вторник, 21 декабря	Небольшой снег	+1	–2	40
Среда, 22 декабря	Небольшой снег	+1	–6	60
Четверг, 23 декабря	Небольшой снег	–1	–6	60
Пятница, 24 декабря	Небольшой снег	–1	–6	60

АНОНС

■ Концерты

21 декабря. Дворец спорта. Алла Борисовна Пугачева. Начало в 19.00. Билеты от 45 до 150 тысяч рублей.

24 декабря. Дом офицеров. Концерт Алексея Шедко «Сестра». Начало в 19.00. Билеты от 8 до 25 тысяч рублей.

■ Театры

21 декабря. Новый драматический театр. Премьера трагикомедии в двух действиях по Андрею Макаенку «*Зацюканы апостал*». Начало в 19.00. Билеты 3,5 тысячи рублей.

22 декабря. Национальный академический драматический театр имени М. Горького. Комедия Василия Сигаева «Детектор лжи». В главных ролях народная артистка Беларуси, лауреат Государственной премии РБ Ольга Клебанович, заслуженный артист РБ Александр Брухацкий и др. Начало в 19.00. Билеты от 2 до 7 тысяч рублей.

22 декабря. Молодежный театр. Премьера комедии К. Митони «Академия смеха». Начало в 19.00. Билеты до 6 тысяч рублей.

24 декабря. Современный художественный театр. Премьера сезона. Бертольд Брехт «Мещанская свадьба». Начало в 19.00. Билеты от 10 до 25 тысяч рублей.

25 декабря. Минский театр юмора «Христофор». День рождения театра. Лучшее из программ. Начало в 19.00. Билеты от 6 до 10 тысяч рублей.

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»

Заснавальнік і галоўны рэдактар: АЛЯКСЕЙ КАРОЛЬ

Рэдактар: АЛЕСЬ СДВІЖКОЎ

Рэгістрацыйнае пасведчанне: нумар 582 ад 5 ліпеня 1995 года

Аб'ём: 4 умоўных друкаваных аркуша

Наклад: 5050 асобнікаў

Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220005, вул. Чырвоная, 16-12

Тэл.: 402-44-27 **Факс:** 236-24-80

Электронная пошта: zgoda@mail.by

Падпісана да друку: 7.30.26.11.04

Заказ нумар: 1113

Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка ў друкарні «Плутос-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1